REVISTA

GLOSS

11

Abril

R$ 5,00

SEXO É CULTURA!!!!

Eles têm ponto G?
Tamanho é documento?

VIGORÉXICAS?!?
SÃO AS PESSOAS VICIADAS EM MALHAÇÃO

ROLOS ETERNOS

Por que é tão difícil se livrar das histórias de amor que nunca viram namoro

325 IDÉIAS VIBRANTES

COR

SCARLETT JOHANSSON
"Sou muito apaixonada por tudo o que faço"

GRANA

Cuidado com as tarifas do seu banco

ABUSO SEXUAL: A CORAGEM DE QUEM RESOLVE DENUNCIAR

GWYNETH PALTROW CONTA COMO SUPEROU A DEPRESSÃO PÓS-PARTO

COMO FAZER MAKES INCRÍVEIS NOS OLHOS
CABELOS: A VOLTA DOS PENTEADOS HIPPIES
COMBINE SAPATO E BOLSA COM MUITO ESTILO

agosto 2008 • nº 11 • R$ 5,00
ISSN 1981-9072
www.glossonline.com.br

Swiss made - www.swatch.com
Sac Swatch Brasil: 11 3016-4572

swatch

FALL-WINTER
COLLECTION
2008

GLOSS

www.glossonline.com.br

08/2008

Botões podem mudar completamente a cara do seu acessório PÁG. 42

Ela brilha no cinema, grava CD's, sobe no banquinho de campanhas políticas. Scarlett é multimídia!! PÁG. 66

12 **DIRETO DA GLOSS**
A conexão da redação com você

16 **COLABORADORES**
O timaço que ajudou nesta edição

20 **GLOSSONLINE.COM**
É uma novidade atrás da outra – todos os dias

22 **OCUPE SEU ESPAÇO**
E dê suas sugestões, faça comentários, críticas...

mundo

24 Nossa humilde listinha do que está acontecendo de mais bacana por aí

bate-papo

30 As atrizes Débora e Cynthia Falabella abrem o jogo sobre a cumplicidade, a disputa e as tirações de sarro entre irmãs que atuam na mesma área

capa

66 Uma geral na supercarreira de Scarlett Johansson, a loirinha que está amestrando a indústria do cinema

entrevista

72 Gwyneth Paltrow revela como superou a depressão pós-parto e resolveu voltar a fazer cinema

moda

34 **OLHA A PATRULHA!!!!**
Nossas heroínas salvam mocinhas desamparadas

36 **PEÇAS-CHAVE**
As famosas, de olho nas tendências, já estão usando. A gente entrega onde achar – e com pouca grana

38 **TRANSFORMER**
Uma simples gravata pode virar um monte de acessórios. Pode, sim!

CAPA: Scarlett Johansson fotografada por Sheryl Nields/August
Tratamento de imagem: CTI UN1

FOTOS EDUARDO SVEZIA (BOTÕES)

DM9 É DDB

Separamos o hidratante da oleosidade.

Chegou Neutrogena Ultra-Light. Light porque tem uma textura leve, de rápida absorção, e Ultra porque protege sua pele do sol. Sua pele fica ultraprotegida e você, ultrabonita.

Hidratação sem oleosidade com proteção UV. **FPS 15**

Neutrogena®

TESTADO POR DERMATOLOGISTAS

www.neutrogena.com.br

Look Estrela: os segredos de Leighton Meester, a malvadinha de *Gossip Girl* PAG. 64

Sapatilhas: estas aí não saem da moda nunca... PAG. 48

GLOSS

40 MAS QUE IDÉIA BOA...
Produtos lindos, vendidos por ONGs

44 UM VESTIDINHO FLORAL...
E várias combinações para ele

46 COLARES
Os grandes, grandões mesmo, estão bombando

136 COMBINE ACESSÓRIOS
O bê-á-bá da harmonização entre sapatos, bolsas e cintos

144 JAQUETAS
Modelos que salvam a sua vida naquele friozinho

beleza & bem-estar

50 PATRULHA VAI ÀS RUAS
Nosso Bope da beleza dá o comando: sobrancelha, pede para sair!

52 MÃOS AO ALTO!
Desodorantes que perfumam e protegem do suor

54 BRILHOS, MUITOS BRILHOS
Em cosméticos que acendem o seu rosto

56 HIGIENE ÍNTIMA
Água e sabonete neutro garantem a saúde da flora vaginal

58 MANIA DE AMPOLA
Toda brasileira tem... Veja boas dicas para restaurar os cabelos

60 HIDRATE-SE!
Com os novos creminhos que estão na área

62 ROSTO SEQUINHO
Produtos feitos para fechar poros e espantar a oleosidade

108 CABELOS LINDOOOS
A volta dos penteados hippies – facílimos de fazer

116 PINTE SEUS OLHOS
Perca o medo de errar e aprenda seis makes incríveis

154 ALIMENTAÇÃO
Uma receita salvadora de sobremesa de chocolate

Itens básicos, lindos, descolados para donas de casa modernissimas PÁG. 126

FOTOS RAFAEL DEFINE (BLUSH); EDUARDO SVEZIA (SAPATILHAS); CHRISTIAN GAUL (DONA DE CASA)

vivo

Baixe músicas pelo Vivo Play no seu Sony Ericsson W380 Walkman® e receba também por e-mail.

Sony Ericsson

Download grátis da música Exttravasa, da Claudia Leitte.

vivo PLAY

Música no celular e no e-mail

- MP3 Player Walkman® com 512 MB.
- Sensor de gestos: silencie uma chamada com movimento da mão.
- Câmera de 1.3 megapixel.
- Cinco músicas da Claudia Leitte (exclusividade Vivo).
- Walkman® on top: controle sua música sem abrir o celular.
- Cores disponíveis: preto, chumbo e roxo.

No Vivo
Escolha 180
R$10

FISCHER AMÉRICA

Vá até uma loja ou revendedor Vivo.

vivo Sinal de qualidade.

Baixe no Vivo Play as músicas do novo CD da Claudia Leitte – Ao Vivo em Copacabana. Breve em DVD.

Este serviço estará em breve disponível em Minas Gerais. Preço do aparelho válido de 10/7 a 18/8/2008 (limitado ao estoque). Oferta sujeita à permanência mínima de 12 (doze) meses (conforme condições contratuais) e análise de crédito. Limite de 2 (dois) aparelhos por CPF, a cada 6 (seis) meses para novas ativações, e a cada 12 (doze) meses para troca de aparelho, para planos individuais (essa oferta não é válida para aquisição em planos compartilhados ou troca de aparelhos durante a vigência do contrato de permanência). Aparelhos GSM Vivo só funcionam com Vivo Chip. Consulte a disponibilidade dos serviços GSM em sua cidade. Consulte músicas disponíveis para envio para computador (via e-mail) e preços acessando o serviço no seu celular. Arquivos enviados por e-mail no formato .wma. Imagens meramente ilustrativas. O logotipo e o símbolo Walkman® são marcas registradas da Sony Corporation.

Sua grana: cuidado com as tarifas cobradas pelos bancos!! PÁG. 148

Tudo o que você precisa saber sobre o... pênis PÁG. 90

Vigorexia? É o nome que se dá aos viciados em malhação, como Roberta Bernardo *(na foto)* PÁG. 102

GLOSS

comportamento

82 **AMORES ENROLADOS**
Por que é tão difícil sair das relações que não viram namoro, mas também não desatam

94 **AMIGO É UMA DROGA!**
Cada vez mais importantes na vida das mulheres, as amizades liberam drogas naturais!

98 **ABUSO SEXUAL**
A nadadora Joanna Maranhão chega às Olimpíadas, com a coragem de ter contado a sua história

150 **TRABALHO**
Saiba como se portar direitinho nas entrevistas de emprego

homem

106 O ator Marcos Pasquim como você nunca viu: de camisa!

patrulha da decoração

156 Um quarto de uma universitária vira ponto de encontro, com R$ 500

antena

162 Dicas culturais para você exercitar a massa cinzenta

viagem

158 A arte de viajar sozinha – e feliz da vida

horóscopo

164 Ora, direis, ouvir os astros!!

mapa da mina

166 Siga as coordenadas e chegue até os produtos que a gente indica

coluna

168 A escritora Clarah Averbuck defende o direito das mulheres de... surtar!!

lista

170 Dez lendas urbanas nas quais você já acreditou um dia (pelo menos uma, vai...)

FOTOS AFO FOUSEK (TARIFAS); DUKE (PÊNIS); DNG MUSA (VIGOREXIA)

lucyinthesky

Vestindo sonhos

Imagem ilustrativa do produto

PEPSI TWIST 3

COM 3 CALORIAS DO SUCO NATURAL DO LIMÃO

3 calorias do limão

3 CALORIAS POR PORÇÃO DE 200ml

AlmapBBDO

GLOSS

aqui da redação

Quem nunca fez aquele velho exercício urbano de ficar na rua prestando atenção em como as pessoas se parecem com seus cachorros? Inspirados nessa lei misteriosa do Universo, fizemos um editorial de beleza sobre pentelhos – humanos, modelos do tipo humano e seus dignos pares-latos do gênero canino. O casting foi de primeira e incluiu uma pequena matilha de luxo. Vieram a cocker Kennie, a basset rosa Tina, a saluki Molay e a afghan Morgana. Profissionais mos, eles se comportaram como poucas pessoas conseguem ao longo das nove horas de fotos. A performance deles está lá, na pág. 108

O pau comeu dia desses na comunidade do **GLOSS** no Orkut. Alguns leitores [illegible] espinafrando o jeito bebum-errante de Amy Winehouse, traço que ficou beeeem evidente na entrevista que publicamos com ela na última edição. Outra leva acudiu a cantora, defendendo que ela não precisa ser exemplo para [illegible] porque é apenas uma artista. E cada [illegible] teve direito a réplicas e tréplicas – para a diversão da gente aqui na redação, que acordou a muvuca e acompanhou o debate de perto. Além do Orkut, fincamos pé no Myspace, Facebook, YouTube, Twitter. E quem quiser ficar em contato permanente com a gente, pode nos adicionar no msn (glossrevista@hotmail.com). Fabiano Pinto, repórter do nosso site, e Mariel Mena [illegible] não tiram os olhos de lá. E pode apostar: [illegible] um comentário que passe despercebido por lá. Pode falar – que aqui tem gente [illegible]

Angelica Santa Cruz
Diretora de Redação

TABITA
www.tabita.com.br | 51 3545.1600

AVON INTERNATIONAL
PARIS, NEW YORK, TOKYO
Descubra essa intensidade. Fale com sua Revendedora Avon
ou ligue para 0800 708 2866 - www.avon.com.br

BLUERUSH
intense

Mergulhe no seu desejo mais intenso.

GLOSS

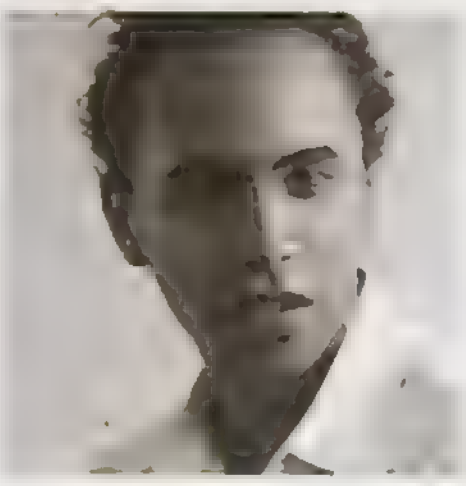
colaboradores

Clarah Averbuch

Toda mulher tem o direito de surtar! É ou não é? A escritora gaúcha – que agora mora em São Paulo – publica aqui um pequeno manifesto sobre essa, digamos, especificidade da alma feminina. Clarah escreveu três livros (todos adaptados para o teatro ou cinema), é roteirista do filme *Nome Próprio* e ainda acha disposição para ser vocalista de bandinhas. Quer saber mais? Acesse o blog dela. É o aclosslounge.blogspot.com.

Duke

Mineiríssimo, de Belo Horizonte, ele é cartunista, ilustrador e tem especialização em cinema de animação. Pop até a veia. Todos os dias publica charges em jornais mineiros como *O Tempo* e faz cartoons para revistas país afora. Neste mês acertou aqui em GLOSS, com a supermissão de ilustrar nosso fantástico manual sobre tudo o que você precisa saber sobre o... pênis. Mandou bem, muito bem.



Max Weber

Ele foi batizado com o nome do famoso cientista social alemão porque a mãe era professora. Não saiu por aí estudando a importância da mentalidade religiosa na economia, como fez o xará, mas [illegible] Grife do mercado de beleza brasileiro. Max trabalha sempre com gente do primeiro time. E fez os penteados e maxes do ensaio *Bicho-Grilo*. Uh, uh, uh, que beleza!

Christian Gaul

Ele é formado em literatura e economia pela Universidade de Nova York, fala alemão e inglês com fluência e já clicou algumas das mais famosas celebridades do país... Ou seja, o fotógrafo Christian Gaul é um sujeito de biografia chique, chiquérrima. Mas [illegible]. Você pode conferir o talento dele aqui – em trabalhos tão diferentes quanto o editorial de moda *Amélia, Eu?* e o perfil do ator Marcos Pasquim.

Escolha a próxima ícone de Seda

Madonna, Shakira e Marilyn Monroe têm algo em comum: são mulheres que não deixaram a vida esperar e, por isso, transformaram-se em ícones de Seda. Agora VOCÊ vai escolher a próxima garota que fará parte dessa história!

De maio a junho, centenas de mulheres como você enviaram vídeos contando suas histórias de por que a vida não pode esperar. Mudaram o visual, mudaram de cidade, de emprego, de namorado, ficaram noivas, encontraram o homem dos sonhos: uma história melhor que a outra!

Vinte e cinco candidatas foram pré-selecionadas, passaram por uma transformação no visual e nos contaram novamente suas histórias. **Agora é hora de você nos ajudar a escolher qual delas melhor representa a filosofia "A vida não pode esperar".**

Vote na sua favorita

Por meio de histórias que traduzem o conceito de "a vida não pode esperar", o concurso SEDA Revelation vai selecionar uma nova ícone para a marca Seda. E é você quem vai nos dizer qual é a melhor candidata.Conheça nas próximas páginas as 25 finalistas, escolha sua preferida e vote no site

[redacted]

até o dia 9 de setembro. A campeã será mostrada aqui em outubro e vai estrelar a nova campanha de Seda como ícone da marca, assim como Madonna, Shakira e Marilyn Monroe. Participe!

SEDA revelation brasil 08

avidanãopodeesperar

Acesse www.avidanaopodeesperar.com e vote!

Veja as finalistas nas próximas páginas

25 mulheres, 25 histórias

Queremos saber a sua opinião: qual destas garotas merece ser eleita a próxima ícone de Seda?

Gabrielle, 21 anos
Santa Catarina

Juliane, 40 anos
São Paulo

Marcelle, 23 anos
Rio de Janeiro

Mariana, 22 anos
São Paulo

Fátima, 46 anos
Paraná

Ligia, 28 anos
São Paulo

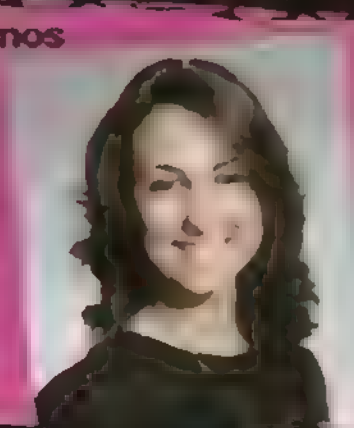
Renata C., 18 anos
Rio de Janeiro

Carolina, 23 anos
São Paulo

Fabiana, 31 anos
São Paulo

Maria, 30 anos
São Paulo

Cláudia M., 21 anos
São Paulo



Vanessa, 24 anos
Rio Grande do Sul

Vanessa, 21 anos
São Paulo

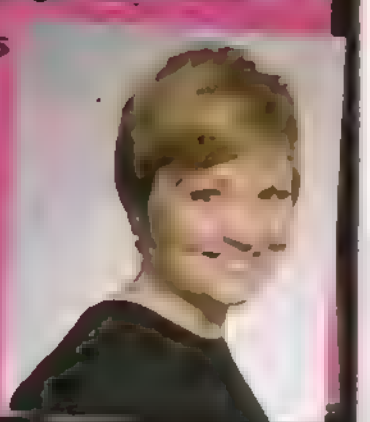
Lívia, 26 anos
Ceará

Cristiane, 42 anos
São Paulo

Angelica, 31 anos
Rio de Janeiro

Renata A., 28 anos
São Paulo

Geovana, 33 anos
Parana



Angelica, 32 anos
São Paulo

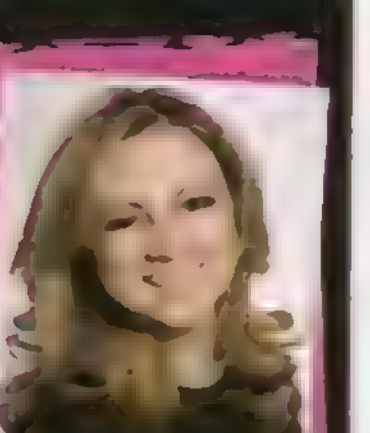
Gabriella, 18 anos
Rio de Janeiro

Karina, 20 anos
Bahia

Daiane, 36 anos
Rio de Janeiro

Sabrina, 24 anos
São Paulo

Andreza, 19 anos
São Paulo



Vanessa, 27 anos
São Paulo

Acesse

www.avidanaopodeesperar.com

e escolha sua história preferida!

Estamos em todas!!

Adicione GLOSS nas suas **redes sociais.** E fique sabendo antes todas as nossas novidades

TODA VEZ QUE ENCONTRAR ESTA MARCA NA REVISTA É PORQUE TEM MAIS NO SITE www.glossonline.com.br

Acompanhe as previsões do seu signo no nosso **horóscopo diário**.

Twitter: links **selecionados** com o melhor do site da **GLOSS no seu celular.**

Adicione a gente!!
glossrevista@hotmail.com

Seja nossa amiga no YouTube – e **compartilhe** seus vídeos conosco.

Concurso Cultural

PELE PERFEITA

Sua pele merece o melhor tratamento. Responda à pergunta: **Qual a sua dica para ter uma pele de bumbum de neném?** As **seis** respostas mais **inusitadas** ganham um kit da Normaderm Vichy com produtos para deixar a sua pele linda.

Leo Burnett Brasil

Novo Always com tecnologia

Duo Protect.

Evita vazamentos como nenhum outro.

E aí? O que você achou?

Ocupe seu espaço. Mande sugestões, comentários, ninguém branca...

Meu avô paterno mora no interior de Minas. Fui passar uns dias na casa dele e, como na cidade só tem uma banca de jornal, eu ia todos os dias perguntar se a **GLOSS** já havia chegado. Numa sexta-feira volte lá e o jornaleiro informou que, sim, a revista tinha chegado – mas a última tinha acabado de sair! Estava com uma menina que atravessava a rua. Corri atrás dela e acabei comprando pelo dobro do valor. Amo demais a **GLOSS**!
Camila Belloti,
Rio de Janeiro – RJ

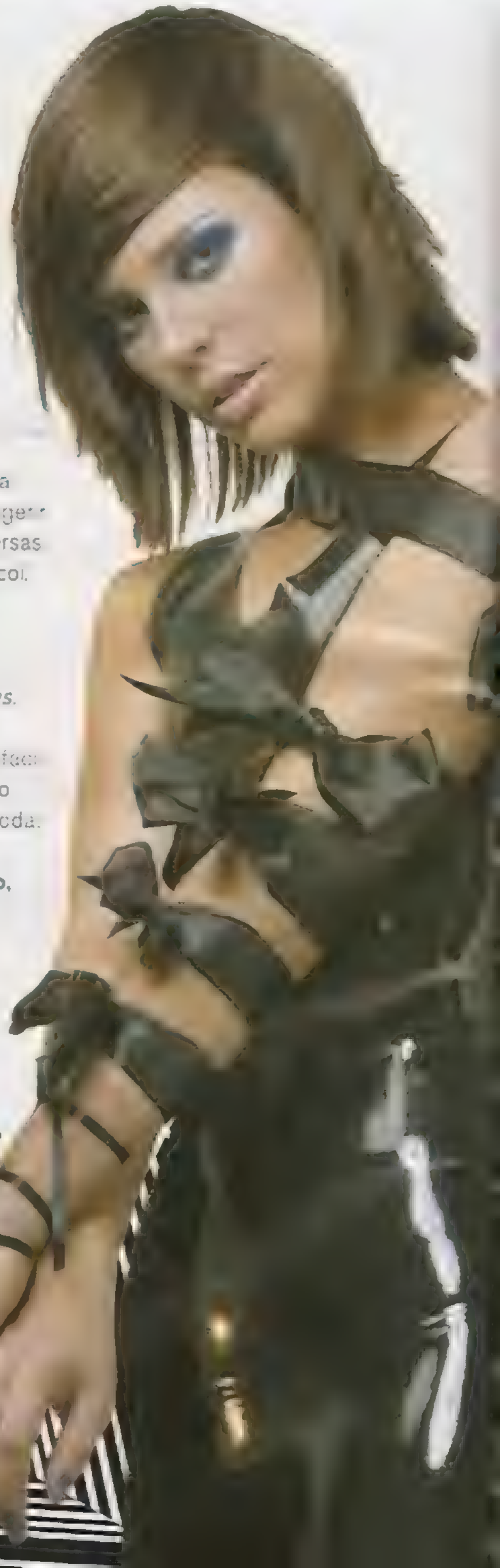
Adorei saber um pouco mais sobre a Paola Oliveira. A entrevista do Jude Law foi maravilhosa, a matéria de viagem, o máximo!
Daniele Farias de Sousa,
Santo André – SP

A revista mal chegou e já devorei todinha. A matéria sobre o seguro do automóvel veio na hora certa: acabei de comprar meu carro e estou analisando algumas propostas de seguro. Adorei
Aline Nardelli, Brasília – DF

A revista está ficando cada vez menor. Gostaria de sugerir uma matéria sobre as diversas maneiras de usar o cachecol.
Ana Carolina Marchesi,
Vila Velha – ES

Adorei a reportagem *Deus, Fazei-me Famosa*. Muita gente ainda pensa que é fácil aparecer na telinha. Gosto muito dos editoriais de moda. São muito criativos.
Priscila Ribeiro Lourenço,
Blumenau – SC

Estou amando a revista **GLOSS**. E gostei muito da reportagem publicada na última edição falando sobre o pessoal que é fresco. Só achei a matéria curta! Ah, e adoro as dicas de filmes no final de cada matéria.
Carolina Wudich,
Porto Alegre – RS



EU & MINHA GLOSS

Vanesa Vasconcellos tem 23 anos e mora em São Paulo. Levou GLOSS para um programinha bucólico em Piracaia, no interior paulista. Ganhou um estojinho com nosso logo!!

A **GLOSS** é uma revista divertida e bem moderna... Parabéns ao escritor João Paulo Cuenca pelo texto sobre felicidade. Muito bom...
Cristina Belchior,
São Paulo – SP

Acordei a entrevista com a cantora inglesa Amy Winehouse. E também gostei muito da reportagem [illegible] sobre as jovens [illegible] com a mãe. Também sonho com isso, sou atriz de teatro...
Kelly Vicuna,
Rondonópolis – MT

Sobre a matéria *Vítimas do Mouse*, gostaria de dizer que a cantora Pitty é maravilhosa. Repudio quem tem a coragem de entrar no blog dela só para deixar mensagens horrorosas
Nancy Boas, São Paulo – SP

Já está na hora da Claudia Leitte ser a capa da revista. Ela é muito feminina e jovem.
Gabriela Bruno,
Fortaleza – CE

Adorei a reportagem sobre camisinha! Não podemos esquecer que esse pedacinho de plástico pode nos salvar de uma grande roubada...
Michelle Antunes,
Rio de Janeiro – RJ

MANDE E-MAIL PARA

faleconoscogloss@abril.com.br

ou envie sua carta para: redação **GLOSS**,
av. das Nações Unidas, 7.221, 16º andar,
CEP: 05425-902, São Paulo

A redação se reserva o direito de adaptar as mensagens sem alterar o conteúdo.

EXPERIMENTE TAMBÉM

Leo Burnett Brasil

ALWAYS PROTETOR DIÁRIO

A proteção limpa e seca de Always todos os dias do mês.

P&G

GLOSS MUNDO

+ tendências + curiosidades + sites + modismos + gírias +

As vítimas são pegas desprevenidas pela loira voadora

EU ME JOGO SOBRE OS **HOMENS**

Com o mercado matrimonial aquecidíssimo mundo afora, as mulheres de todos os continentes andam bem saidinhas... A fotógrafa Lilly McElroy resolveu tirar um sarro desse dado sociológico e criou a série *Eu me Jogo sobre os Homens*. O nome, literalmente, diz tudo: ela se lança sobre os sujeitos nas baladas – e uma amiga clica a cena. O interessante é que a câmera consegue captar a cara de espanto e a falta de jeito das vítimas atacadas. Você pode conferir mais fotos e vídeos hilários no site: http://[illegible]ymcelroy.com/splash.html

GRAFITE DOMESTICADO

[illegible] Anna James [illegible] [illegible] para comprar, [illegible] www.[illegible].com

OS **PÁSSAROS**

Quem é fã do cineasta Alfred Hitchcock vai gostar: a Mattel lança em outubro uma barbie inspirada no clássico *Os Pássaros*.
A boneca vem com a mesma roupa de Jessica Tandy, a protagonista do longa que levou as bicadas mais famosas do cinemão.

objetos + baladas + novidades + tendências + curiosidades

VISÃO DE **RAIO X**

O fotógrafo inglês Nick Veasey consegue deixar interessante até alguns objetinhos beeeem banais. Ele desvenda a "beleza interior" de trecos do cotidiano usando técnicas de raio X. E cria imagens translúcidas incríveis, como a flor surreal, o cachorro-robô e suas engrenagens, a concha ou um blazer fantasmagórico. Ele já clicou para marcas como Nike, Nikon e Porsche. Tem mais no www.nickveasey.com ou no livro *X-Ray: See through the World Around You.*

SALVEM OS ELEFANTES!

Os elefantes asiáticos [illegible] estão ameaçados de extinção. Para arrecadar fundos para salvá-los, a ONG Elephant Family (www.elephantfam.com) criou a campanha Tour pela Vida Selvagem: réplicas de elefantes feitas com plantas e ferro percorrem o mundo. Neste mês, a manada verde estará em Londres.

GLOSS MUNDO

+ tendências + curiosidades + sites + modismos + gírias +

VESTIDOS **VINTAGE**

Ok, tem um monte de meninas fazendo isso. Mas a americana Rhiannon Leifheit virou referência de moda nos Estados Unidos. Ela abriu a loja virtual Liebemarlene Vintage (http://stores.ebay.com/Liebemarlene-Vintage), onde posa de modelo nas peças que garimpa e põe à venda. O site, todo moderninho, bomba – e o melhor: os preços são acessíveis!

Rhiannon: tudo à venda. Menos o corpinho

É um pássaro, é um avião? Não, são superdançarinos

LEVITAÇÃO?

Eles parecem voar, mas, na verdade, estão dançando hip hop. O fotógrafo francês Denis Darzacq conseguiu captar o momento exato em que bailarinos saem do chão. A série, chamada *La Chute*, foi até premiada pela respeitada World Press Photo.

GUARDANAPOS DIVERTIDOS

Seu namorado não está vestido para a ocasião? Nada que um guardanapo-gravata não resolva! [illegible] com vinho, de diversas [illegible], com [illegible]... Eles são vendidos pela The Spoon Sisters, uma loja virtual onde você encontra este – e centenas de outros objetos interessantes: www.spoonsisters.com.

NIVEA

NOVO

NIVEA
VISAGE

GEL DE LIMPEZA

Limpeza profunda &
ação adstringente
para uma pele limpa

150ml

NIVEA
VISAGE

LEITE
DE LIMPEZA

200ml

LINHA DE LIMPEZA FACIAL DIÁRIA.

- Gel de Limpeza Refrescante:
  peles oleosas sem ressecar.
- Lenços de Limpeza: limpam, revitalizam

GLOSS MUNDO

+ tendências + curiosidades + + modismos + gírias +

Reese

Nicole

Cameron

CUBRA-SE COM FLORES

As estampas caíram no [illegible] das celebridades. A tendência, que já aparecia na coleção de inverno deste ano, continua em [illegible] lançamentos da primavera-verão [illegible]. Cameron Diaz, Reese Witherspoon e Nicole Richie [illegible] ao look. [illegible] liquidações e invista em peças [illegible]!

Takeshi Kaneshiro: novo modelo da Emporio Armani

PRESENTE DA CHINA

Preparem os babadores. O gato do filme *O Clã das Adagas Voadoras*, o ator meio chinês meio japonês Takeshi Kaneshiro, 34 anos, acaba de se tornar o novo garoto propaganda da Emporio Armani. Esta é a primeira vez que a grife italiana usa um modelo asiático em suas campanhas.

HOMEM-**BIFE**

O ator Shia LaBeouf, de 22 anos, explicou para **GLOSS** a origem de seu estranho nome. Filho de pais hippies, o astro de *Transformers* e *Indiana Jones e o Reino da Caveira de Cristal* conta que Shia é hebreu. "Ou ídiche, eu acho...", conta ele. O nome significa "presente de Deus". LaBeouf é um nome francês e quer dizer, literalmente, carne de bovino. "Traduzindo, fica assim: Obrigado, Deus, pelo bife! (*risos*)." E, para piorar a coisa, seu último nome ainda deriva de uma confusão de grafia. "Então, sou descendente de um erro de ortografia."

Shia LaBeouf: a tradução do nome parece até título de operação da Polícia Federal!

TALK
ROCK
Novo MOTOROKR™ E8 com MORPHING:
Seu Motorola se transforma
conforme seu desejo: music player,
câmera ou celular. E ainda:
· Fast Scroll™: sensor de navegação rápida
· Transferência ultra-rápida de música em até 1 segundo
· Memória de 3GB** expansível até 6GB para armazenar suas músicas
· Câmera 2.0 megapixels
· Álbum completo e clipe da Amy Winehouse, vencedora de 5 prêmios Grammy em 2008
MOTOROKR
DEIXE A MÚSICA TE LEVAR COM ROKR

Sangue do mesmo sangue

Cumplicidade, competição, ciúme e muita tiração de sarro. As atrizes Débora e Cynthia Falabella abrem o jogo sobre a relação entre irmãs

POR VINICIUS RODRIGUES
FOTO BETO HACKER

DÉBORA – Qual o tipo de pergunta mais irritante que já te fizeram em relação a irmãs? Agora, que atuamos juntas, por exemplo.

CYNTHIA – Tem uma engraçada quando estou em algum trabalho, que é: "Estamos aqui com Cynthia, irmã de Débora Falabella... Realmente, elas são muito parecidas. E aí, Cynthia, como é ser irmã da Débora?" (*risos*)

D – Isso é irritante... (*risos*)

C – Claro, é normal, ter uma irmã que faz sucesso na televisão. Mas essas perguntas no início incomodavam um pouco. E tem: "Você não tem vontade de fazer TV? Seguir os passos da Débora?" (*risos*)

D – Como se não fosse ao contrário! Eu escolhi o teatro por sua causa! Ah, e o que gostam de perguntar também é: "Vocês já disputaram o mesmo cargo?". Você acha que as pessoas querem criar uma intriga?

C – Ah, elas querem criar uma intriga que não existe, sim! E isso é muito engraçado.

D – Você acha que essa coisa de empresa familiar dá certo?

Existem os pontos bons e os ruins. Mas as pessoas confundem relação profissional com relação pessoal. Tem de tomar cuidado, tem de ter discernimento entre o "família família, negócios à parte".

D – Com homem, namorados a gente nunca teve ciúme, né?

Ah, era mais uma relação de amizade, de dar força. E desde o início eu fui amiga do seu marido.

E eu com o seu marido também. Mas tinha os momentos em que a gente tinha de aprovar os namorados. (*risos*)

(*risos*) Ah, é verdade. Você desaprovou vários!

D – Mas eu estava certa, não estava?

Ah, é. Estava. (*risos*)

Engraçado, porque ciúme de você com amigas suas eu tenho um pouquinho! Você também tem!

Eu tenho. Quando você está de risadinha com uma amiga e eu estou do lado, só olho...

Agora. Uma coisa que não tem lá em casa é ciúme da família.

– Ah, achar que o pai ou a mãe gosta mais de um ou outro.

Acho que o mais legal de falar de relação entre irmãos é quando tem amor e amizade. A gente vê muita gente que tem irmão, mas que ele só é uma pessoa da família.

Não tem afinidade, não conversa e não é amigo.

O legal é quando isso é natural, não adianta forçar. Tem fases em que você até sente que a gente tem de ficar afastada, né? Tipo: "Casei, quero ficar mais em casa".

C – Sim, mas é normal.

Mas o bom é que com irmã vai ter sempre a proximidade. Não igual a uma amiga que, se sumir, você nunca mais vai ver.

C – Lembra daquela minha fase meio punk? (*risos*)

(*risos*) Foi meio que culpa minha. Você teve uma fase meio patricinha e eu não saia com você!

E você como sempre muito alternativa, né?

D – Aí, um dia a Cynthia viu um cara muito gato!

C – E que freqüentava os mesmos lugares que você.

Aí começou a andar comigo e tinha de mudar o estilo porque era muito patricinha. (*risos*)

(*risos*) Cala a boca!!

Tudo pra conquistar o *underground*!!

Amor de irmã é difícil.

D – Além de ter amizade, é família.

É pra sempre.

E é um amor que suporta muita coisa, é maior que muita coisa.

C – É difícil, mas é bom!

BASTIDORES

Vistas de alguns ângulos, Débora e Cynthia são muito, **MUITO PARECIDAS**. E, além de escolher a mesma carreira, elas estudaram no mesmo colégio, cursaram a mesma faculdade – de publicidade – e depois se apaixonaram pelo teatro. E, mineirissimas, torcem pelo Cruzeiro.

Débora é a irmã **CAÇULA**, tem 29 anos. Cynthia é a **DO MEIO**, tem 36. As duas têm uma irmã mais velha, Júnia, que tem 39 anos.

Ao longo da conversa, as duas entraram em **POLÊMICAS** típicas de irmãs. Por exemplo: quem é mais alta?? No tira-teima, chegaram a medir as mãos. **GLOSS** não se pronuncia, para não se meter em assuntos de família.

Também lembraram de **MICOS** que pagaram, como adotar o visual gueixa: maquiagem branca e cabelos curtos.

Atuaram juntas na peça *A Serpente*, de Nelson Rodrigues. Foi **SUCESSO** de público e crítica.

Chína

Todo mundo va

Beijing Burger

Sticks da Ar

Promoção válida por tempo limitado nos restaurantes McDonald's participantes. Fotos meramente ilustrativas. Mais informações: www.mcdonalds.com.br

Menu

querer ser chinês.

Fanta
Mundo
China

Fanta
MUNDO
CHINA

SABOR
LARANJA-MELÃO

Sticks
de Arroz

Beijing 2008

restaurante oficial

Patrulha da moda

Um pequeno toque e... mulheres viram divas!

POR LENA CARELLI E VELUZE DEZZEN
FOTOS ROCHELLE COSTI

Grande desafio: Marjorie é linda e sexy. Meninas assim fazem a gente quebrar ainda mais a cabeça...

A calça e a bota que ela estava usando tinham tudo a ver. Que tal mudar a parte de cima então?

Passamos no teste! E a Marjorie virou top com o vestido Triton, casaco Dress To e bolsa Laundry

Surpresa mesmo foi a Ana Paula. Quem te viu, quem te vê...

Nooossa, como é possível tanta mudança com apenas o toque de uma estampa e novas proporções?

Ela se revelou uma estrela com o tricô Isabela Capeto, botas Banana Price, óculos Tom Ford

CONFIRA O MAKING OF DAS FOTOS
www.glossonline.com.br

DESPERTE
60
VAI ENCANTAR A CIDADE
alice encantada.tv
HBO
WWW.HBO-BR.TV

Camisa de algodão Amíssima, R$ 99

Cardigã de lã preto Collins, R$ 109

A trilha da fama

Saia de algodão brechó Juju by Lacquer, R$ 38

MISTO-QUENTE

Misturando peças básicas e femininas com outras mais modernas tipo ankle boot e meias soquete ela conseguiu um look supercool.

Ankle boot de couro Cristófoli, R$ 273,50; Meia de lã Lupo, R$ 13

Casaquinho de algodão
Brecho Re Pontes, R$ 120

Regata de algodão
Marisa, R$ 5,99

Bermuda de algodão
Bloom, R$ 192

Na falta de inspiração dê só uma olhadinha no visual de algumas famosas. Elas têm sempre uma idéia diferente para a produção

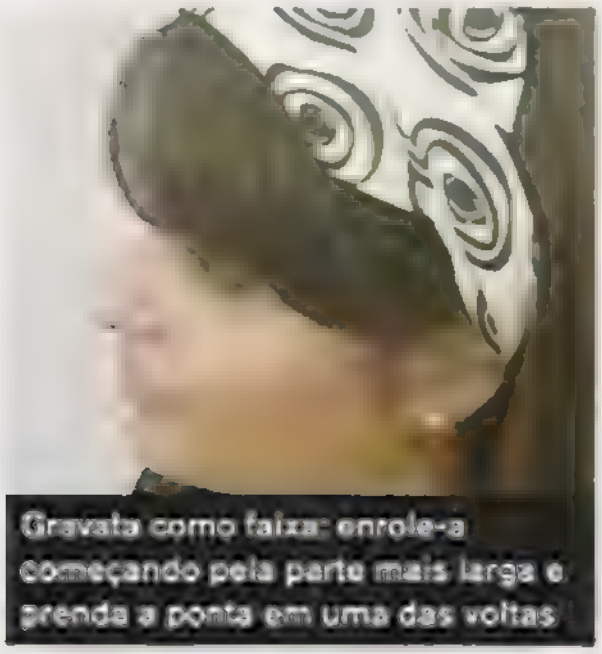
Colar de perolas com
[illegible]

Bolsa com estampa de
cobra Corello, R$ 199

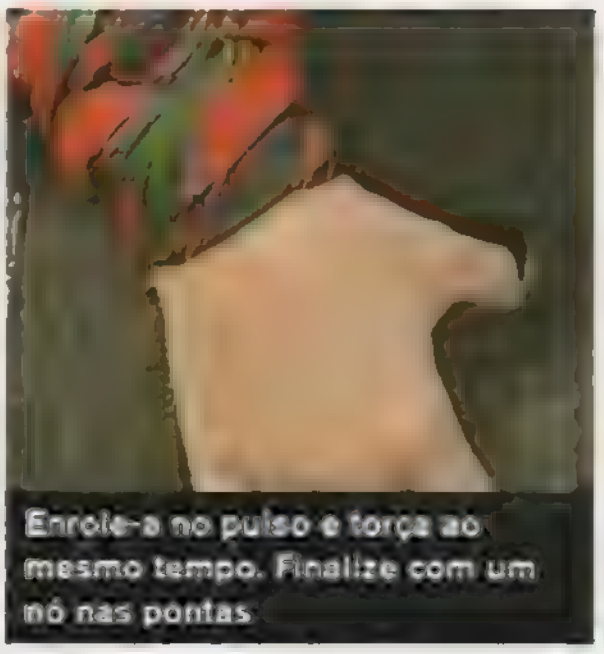
Sandália de
[illegible]

VISUAL 24 H

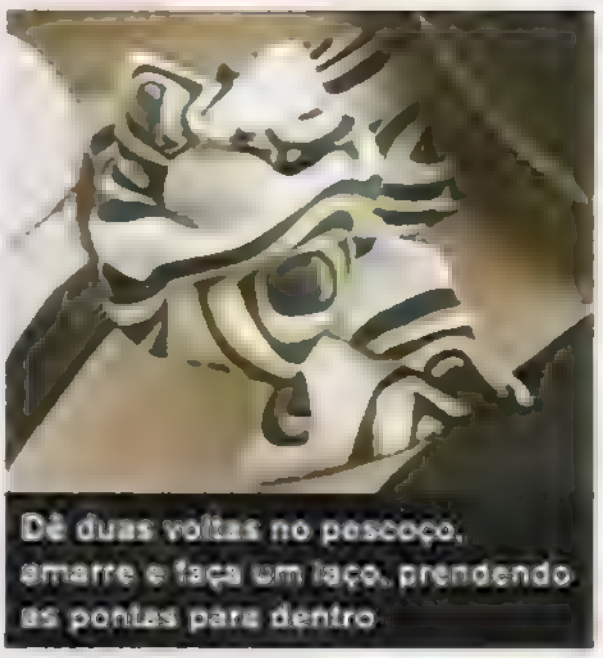
Regata, bermuda, casaquinho, colar e sandálias de salto. Vestida assim você pode sair do trabalho e ir direto para um jantar romântico.



Gravata como faixa: enrole-a começando pela parte mais larga e prenda a ponta em uma das voltas



Enrole-a no pulso e torça ao mesmo tempo. Finalize com um nó nas pontas



Dê duas voltas no pescoço, amarre e faça um laço, prendendo as pontas para dentro

Engravatada

Dá para fazer cada coisa legal com uma gravata... Ela tem estampas, cores e texturas tão diferenciadas que nem vai ser preciso gastar muito dinheiro para destacar o visual. É só soltar a imaginação

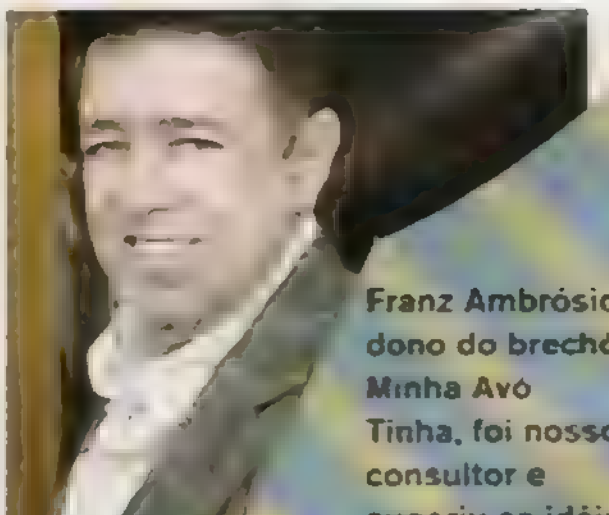
Estique a parte larga na frente e dê voltas com a parte mais fina. Prenda a ponta na própria faixa

Dê voltas deixando a parte mais grossa para o lado e prenda a parte mais fina para dentro

Passe a gravata pelo passante da calça e dê um laço com as pontas dela

Amarre-a em uma ou duas alças da bolsa e faça um nó ou laço diferente

Vá enrolando a gravata nela mesma e prenda as pontas em uma das voltas formando uma flor



Franz Ambrósio, dono do brechó Minha Avó Tinha, foi nosso consultor e sugeriu as idéias milagrosas para as gravatas

Para cada personalidade,
existe uma essência.

Seja uma consultora e descubra
o segredo do nosso sucesso.

Va a uma loja Bless e conheça toda a nossa linha.

Onde encontrar 0800 281 7100 - www.blesscosmetics.com.br

bless

Abençoando vidas com cosmeti...

Boas idéias!

Decidir continua na moda! Instituições de todo o país dão uma força para artesãs cheias de criatividade e colocam no mercado roupas e acessórios lindos. Confira alguns modelos que dá para encontrar por aí...

Colar de lã e crina de cavalo feito pelo Projeto Lã Pura, R$ 84, à venda na Casa da Vila ■ Carteira de tilápia feita pelo Projeto APL, R$ 96, à venda na Casa da Vila ■ Saia jeans confeccionada pelo Projeto Recicla Jeans, R$ 80 ■ Vestido de algodão criado pelo projeto Moda Fusion, R$ 430 ■ Bolsa de tecido do Projeto Tissume, R$ 55, à venda no Ponto Solidário ■ Cachecol de fio de lã feito pelo Projeto Arrastão, R$ 40 ■ Bolsa de resíduos industriais do Projeto Nua, R$ 78, à venda na M/E Design ■ Pulseira de fuxico criada pelo Projeto Muza Bamba, R$ 96, à venda na Casa da Vila

CONHEÇA AS ONGS QUE TOCAM PROJETOS DE CAPACITAÇÃO PARA A MODA!!
www.glossonline.com.br

Elegância nunca é igual.

É como identidade: cada um tem a sua.

M COLLECTION
E SER VOCÊ MESMO.

m collection

CLOTHING Malwee

www.mcollection.com.br

ELEGÂNCIA

Jessica Alba comprando botões em Los Angeles

Os botões da blusa...

Fazem toda a diferença. Tem roupa com uns modelos tão especiais que você nem precisa usar acessórios. Escolha alguns e customize peças que já tem

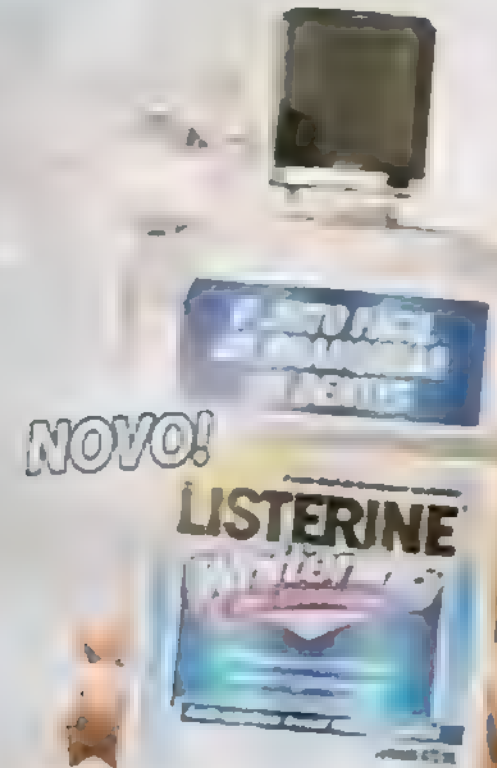
SENTA QUE LÁ VEM HISTÓRIA...

Você algum dia se perguntou por que os paletós têm botões nos punhos?
Diz a lenda que lá pelos idos de 1700, o rei Frederico 2º, da Prússia, fez uma inspeção de higiene em seus soldados e ordenou que os botões fossem costurados nos uniformes de suas tropas para evitar que os homens limpassem o nariz nas mangas! Eca!

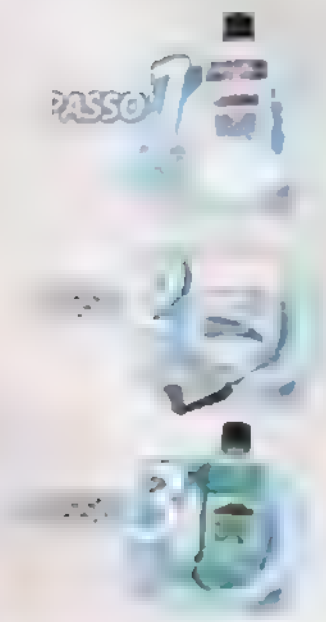
DESCUBRA O JEITO FÁCIL DE DEIXAR OS SEUS DENTES MAIS BRANCOS.

Chegou o NOVO Listerine Whitening.

Suas bolhas ativas removem as manchas e branqueiam os dentes.



USE ANTES DE ESCOVAR OS DENTES



Resultados começam a ser vistos em 6 semanas.

Pernambucanas, R$ 39,99

Cardigã de lã
Marisa, R$ 49

couro New
Order, R$ 173

gladiadora Jorge
Alex, R$ 89

Multiuso

Um vestidinho floral opera verdadeiros milagres dentro do guarda-roupa. Com ele dá para fazer o gênero romântico ou poderoso, dependendo do seu astral

verniz Arezzo,
R$ 199,90

Saia jeans
Dona Florinda
R$ 124,50

Escarpim de verniz
Território Nacional,

Empório Naka,
R$ 19

Tênis Bamba, R$ 49,90

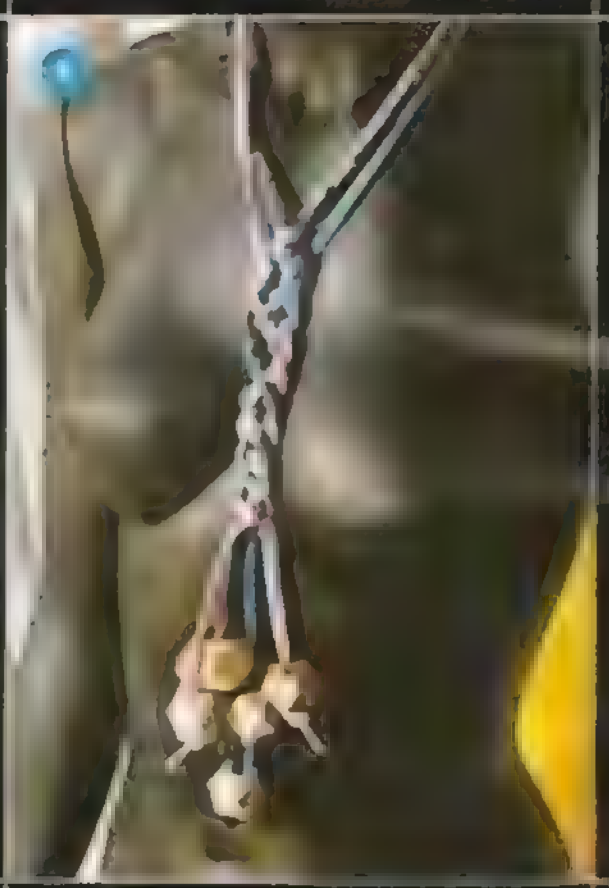
GET HYPE

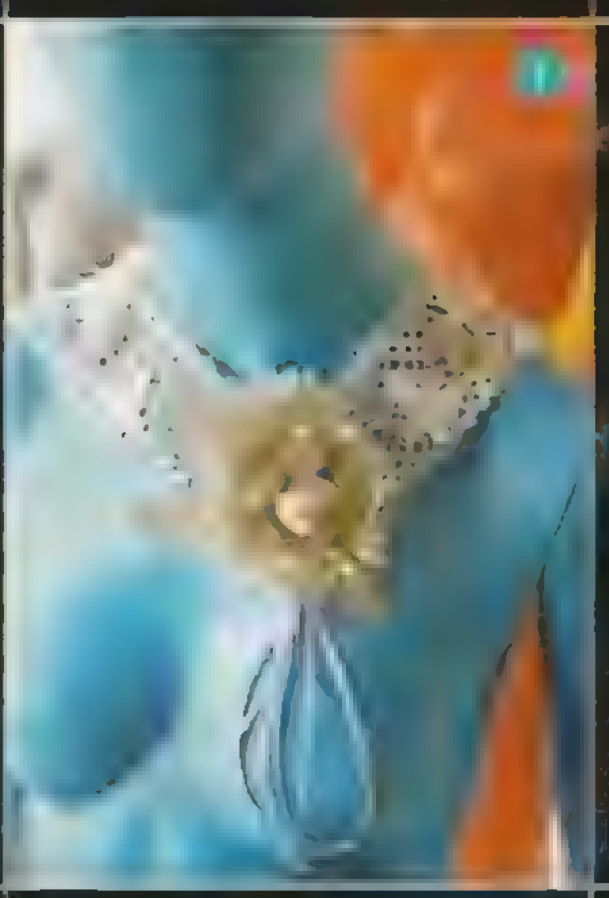
SOMMER

www.sommerland.com.br

Até o pescoço

Chega de minimalismo! A ordem da estação é investir nos megacolares. Uma simples camiseta fica chiquérrima com uma ajudona dessas





1 De contas Fit, R$ 145,20 2 De contas com placas de metal Accessorize, R$ 64 3 De flores de couro Nina Campedelli, R$ 180 4 De cadarço e madeira Garimpo + Fuxique, R$ 120 5 De corrente com fitas e madeira, R$ 112,50 (mais comprido) e veludo com madeira, R$ 108, ambos Erah 6 De placas de acrílico Acessórios Modernos, R$ 123 7 De renda Ateliê Zig Zag, R$ 150

FOTOS ROCHELLE COSTI PRODUÇÃO DE MODA ISABELA LANA MAKE DUNS PLASTIDUER

MILAN - MADRID - SÃO PAULO - CANCUN - BUENOS AIRES - DURBAN - PORTO - CARACAS - SANTIAGO - MEXICO CITY - ATHENS

WWW.VIAUNO.COM

Sapataria

No vaivém da moda a sapatilha está sempre em cena. Com ela não tem erro. É descolada, básica, feminina e chique

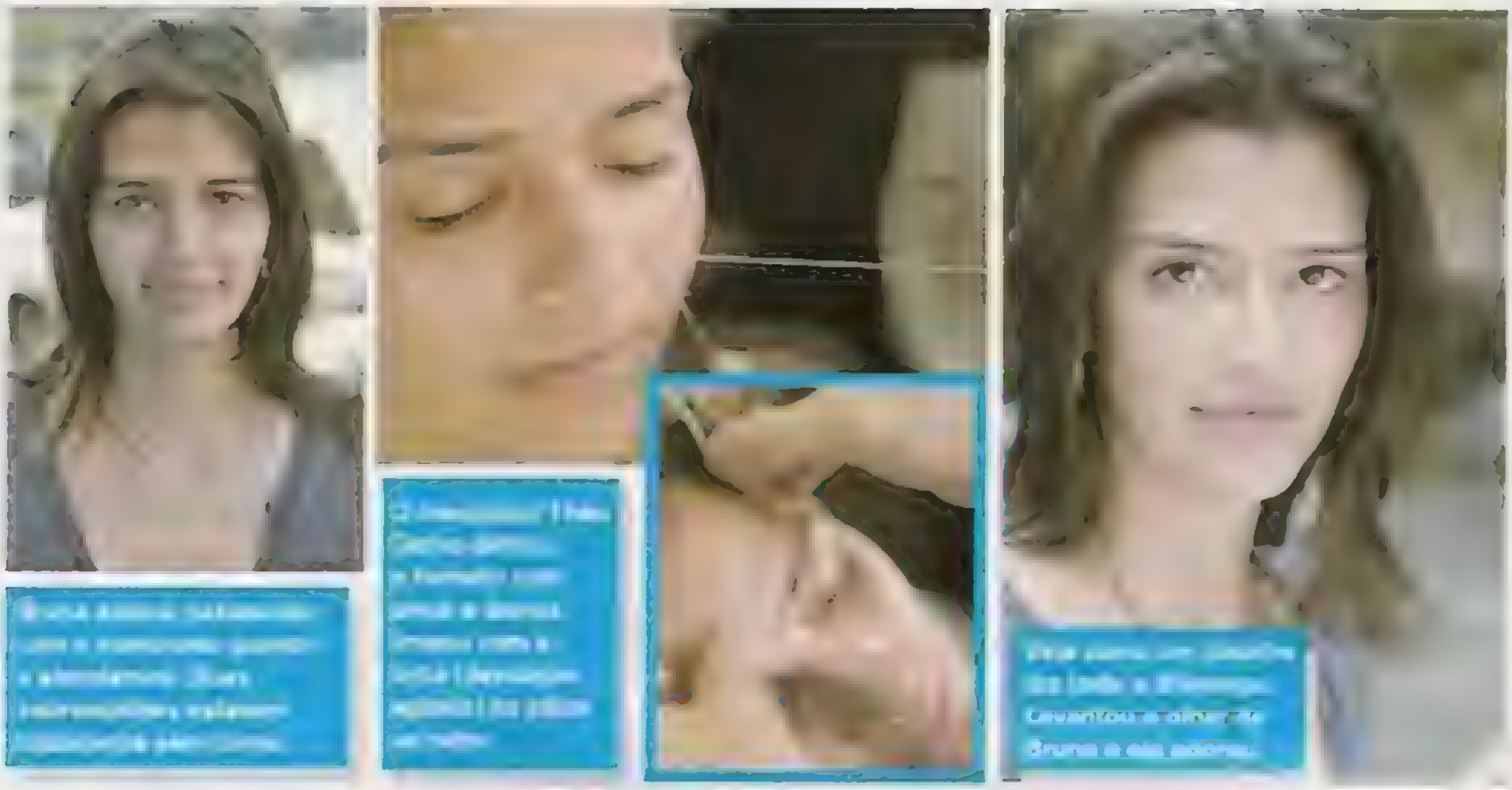
CLÁSSICO DOS CLÁSSICOS

O look calça capri e sapatilhas usado por Audrey Hepburn no filme *Cinderela em Paris* virou a onda fashion de 1957. Pode-se dizer que foi a partir dai que as sapatilhas deixaram de aparecer apenas nos figurinos de balé e ganharam as ruas.

1. **De verniz Cravo&Canela, R$ 100**
2. **De verniz Le Postiche, R$ 19,99**
3. **De couro New Order, R$ 158**
4. **De couro Maria Bonita Extra, R$ 213**
5. **De verniz Jorge Alex, R$ 49**
6. **De couro Corello, R$ 139**

Coca-Cola Clothing

visite a loja coca-cola da moda



Patrulha da beleza

Desta vez fomos inspecionar as sobrancelhas. Limpar os pêlos deixam você de cara nova!

POR GABRIELA ARRUDA E NADIA HEISLER FOTOS THAIS GOUVEIA

ASSISTA AS CENAS EXCLUSIVAS DOS BASTIDORES DA PATRULHA www.glossonline.com.br

NOKIA
Todo poder à música

Mãos ao alto!!

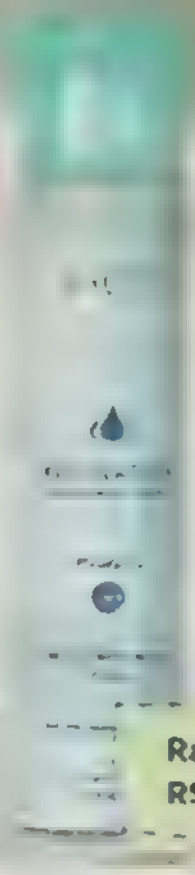
Os novos desodorantes hidratam, previnem o escurecimento das axilas e não mancham a roupa. É a tecnologia da beleza a seu favor

Garnier Bi-O Fresh, R$ 6,50

Granado, R$ 4,95

L'Occitane Stick Refrescante Verbena, R$ 59

Dove Invisible Dry, R$ 10



Racco Regulateur, R$ 25,80

DOIS EM UM

Os frascos ai da prateleira têm função dupla. São desodorantes porque possuem substâncias que controlam a proliferação das bactérias causadoras do mau cheiro; e antiperspirantes porque atuam nas glândulas sudoríparas e diminuem o suor.

Nivea Energizing Fresh, com extrato de erva limão, R$ 8

Rexona Women Skin Care Nutritive, R$ 9,50

FOTO MARCELO TINOCO. ASSISTENTE DE FOTOGRAFIA [illegible]. AGRADECIMENTOS TOK STOK

Transforme seu cabelo
de opaco e com frizz
para brilhante
e super liso

Aplique de 2 a 4 gotinhas do
Novo Seda Serum para pentear
na palma da mão, estire-
gando-as delicadamente.
Espalhe-o por todo
[redacted]
do cabelo úmido.
O resultado é incrível.

BRILHANTE
E SUPER
LISO

Novo Seda
Serum para
pentear

Pontos de luz

Inspiradas nos anos 70 e 80, as novas maquiagens trazem partículas refletoras de luz que vão fazer você brilhar

POR SIMONE OTA

LANÇAMENTOS DE BELEZA
www.glossonline.com.br

Gloss L'Oréal Paris Glam Shine 6H, R$ 31

Blush Tracta Powder Glowing Farmaervas, R$ 23,40

Artdeco Glam Couture Lipstick 99, R$ 42

Yes Cosmetics Brilho Labial Up Glitter, R$ 12,50

Gloss Lancôme Juicy Tubes Tunes, R$ 78

Pó bronzeador Sebastian Trucco Bronzer Afterglow, R$ 116

Gloss Wet'n Wild Mega Brilliance, R$ 9,90

Sombra em pó Kryolan Saint Powder Lila, R$ 65

Lápis bicolor Bourjois Regard Effet Duochrome, R$ 36

Sombra 1g em Pó com Glitter Marrom Star Dourado, R$ 13

PATAGÔNIA

por Deborah Secco

MIX
design gráfico
www.mixicons.com.br

Menos é mais

Qual é a maneira correta de fazer higiene íntima? Água e sabonete neutro – sem grandes firulas!

As farmácias estão cheias de sabonetes especiais para a higiene íntima. São pelo menos oito marcas diferentes que oferecem a proteção da flora vaginal. Aí, fica aquela dúvida: é para usar todo dia? "Não. A higiene íntima deve ser feita da maneira mais simples possível, com água e sabonete neutro", esclarece o ginecologista Antonio Júlio Barbosa, do Hospital Santa Catarina, em São Paulo.

Todas as mulheres têm na vagina bactérias protetoras que estão ali justamente para cumprir a mesma função que os sabonetes líquidos oferecem. Mas qualquer baixa no sistema imunológico – uma gripe, pouco sono ou má alimentação, por exemplo – pode alterar essa "harmonia vaginal". Aí, sim, fungos e bactérias nocivos podem entrar em ação. Ou seja: os produtos íntimos são bons, sim – porque levam ácido lático na fórmula. "Mas devem ser usados somente em casos de vaginites", diz o médico.

DICAS ÚTEIS

[illegible]

E ATENÇÃO!

O uso de sabonetes comuns, geralmente alcalinos, desequilibra o pH natural da vagina e facilita as infecções, coceiras e corrimentos). Isso porque eles retiram a acidez, que é uma barreira natural para impedir a proliferação de germes. Para que esse mecanismo de defesa não seja alterado, prefira sabonetes neutros ou de glicerina. E não se esqueça de usar sempre a camisinha!

REMOVE O BRILHO E A OLEOSIDADE NA HORA.

Para remover o excesso de brilho e a oleosidade, use as folhinhas Clean & Clear Deep Action. Uma solução muito prática, pois não precisa nem molhar. Basta abrir, pegar uma folhinha e usar. Você vai ficar com a pele limpa e bonita.

Visite o novo site de Clean & Clear: www.cleanandclear.com.br

Clean & Clear

Deep Action
FOLHAS ANTI-BRILHO

Deep Action
FOLHAS ANTI-BRILHO

50

Hidratação a jato

Brasileira tem mania de ampola. Todo mundo gosta de fazer a sua mixuruca em casa. Com elas você cuida dos cabelos danificados e ainda fica com cara de quem acabou de sair do salão

Emballeze Nutrire, R$ 2. Além de

Truss Hidra Color, R$ 9. Elabor

Doctor Hair Hidratante Instantâneo,

OX Super Serum Ultraconcentrado

Fen x Cosmeticos Power Dose **Regeneradora,** R$ 17. Formulada

Botânica S.O.S. Óleo de Oliva e Extratos Cítricos, R$ 8,90. Pod

DIVULGAÇÃO

Racco Potencializador Capilar.

Farmaervas Concentrado de Queratina Vegetal e Semi di Lino

Reaken Color Extend Highlight Fuel.

Aroma do Campo Ervas e Frutos da Amazonia

Matrix Biolage Hydratherapie.

Amend Complex Hydraus Intensy.

Kerr Nutra Over Dose Color.

Avon Advance Techniques Oleo de Hidratação e Quente Restauracão Intensa.

Ecologie Tratamento Profundo Queratina Abacate e Mel Silvestre.

SPA Moéa Body Tahitian Noni, com baunilha taitiana e gardênia, R$ 72

A IMPORTÂNCIA DE USAR FILTRO SOLAR NO INVERNO
www.glossonline.com.br

Sparkkli Home SPA Pure & Powerfull, com oligoelementos e minerais, R$ 59

Kapeh, com extrato de café, R$ 22

Leite Corporal Iluminador de Uva L'Occitane, R$ 89

Barreira do bem

A pele sofre por causa de frio, banhos quentes e tempo seco. Abuse dos hidratantes: eles vão deixá-la protegida e cheirosa

Manteiga Corporal Weeze, com óleo de monoi do Taiti, manteiga de cereais e manteiga de ilipé, R$ 38,50

Leite Corporal com Extratos Cítricos Biotherm, R$ 102

DE LEVE

"Para preservar a pele do ressecamento, evite lavar os braços e pernas, geralmente áreas que precisam de mais hidratação, com sabonetes comuns. Prefira os de pH neutro e não esfregue a pele com bucha de jeito nenhum", explica o dermatologista do Hospital Santa Catarina, Leonardo Abrucio.

osmoze
JEANS
osmoze.com.br
osmoze
Missy
osmoze
SPORTS
osmoze
osmoze
elements

De poros bem fechados

Invista em produtos que reduzem a oleosidade, deixam a pele lisa e funcionam como um tratamento dermatológico

COMO É ISSO?

"As substâncias dos produtos se ligam ao óleo da pele e geram uma reação química que controla o brilho, diminui os cravos e os poros dilatados", explica o dermatologista Leonardo Abrucio, do Hospital Santa Catarina, em São Paulo.

Gel para Controle da Oleosidade Facial Clinique R$ 60

Loção para Controle de Oleosidade MAC R$ 130

Hidratante de Efeito Mate Shiseido Pureness, R$ 139

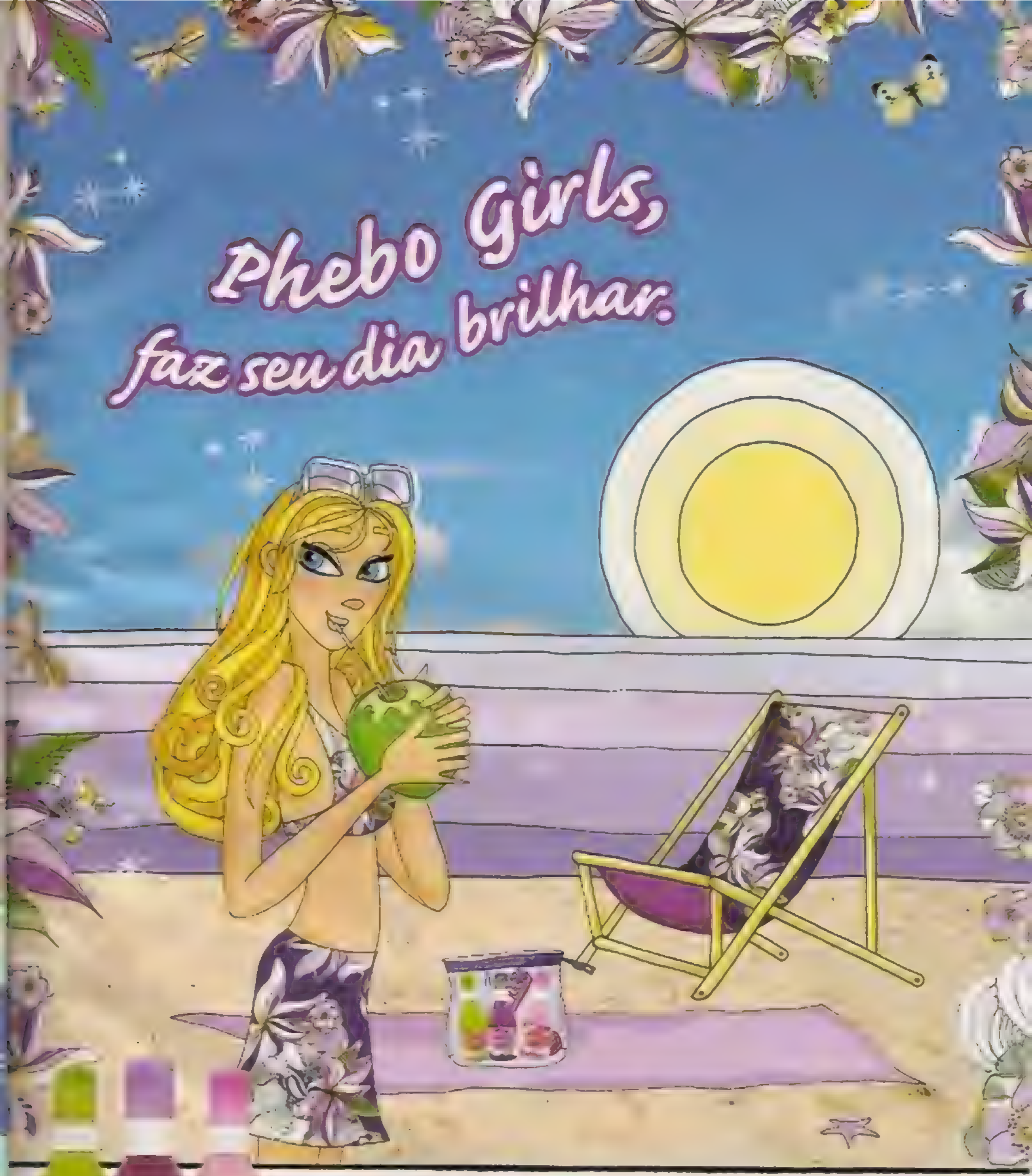
Renovador Antiimperfeições Vichy Normaderm FPS 15, R$ 66

Loção Antibrilho Avène Cleanance, R$ 84,61

Gel-Creme Controle do Brilho Biodolce FPS 15, R$ 28

FOTO MARCELO INOCO ASSISTENTE DE FOTOGRAFIA THAIS GONVILA

Phebo Girls,
faz seu dia brilhar.



Phebo Girls chegou para fazer do seu mundo uma explosão de brilho.

Experimente essa sensação cheia de purpurina e perfume em uma linha de shampoos, condicionadores, hidratantes, sabonetes líquidos e em barra.

Hoje você é a estrela!

PHEBO

O côncavo da pálpebra superior foi marcado com uma sombra na cor rosa-pele Mega Eyes Wet'n Wild, R$ 9,90

A pele foi preparada com M.A.C Prep+Prime FPS 50, R$ 136

Um sopro de blush Bourjois Le Rose Éclat nas maçãs do rosto com mesmo tom de rosa-pele da sombra, R$ 56

A sombra branca Yes Cosmetics, R$ 9,90, completa toda a pálpebra superior

Duas ou mais camadas de rímel preto Hypnôse Lancôme, R$ 119

Lápis retrátil branco Natura Faces, R$ 14,80, usado dentro dos olhos e no canto interno como iluminador

Nos lábios, batom rosa-mate Contém 1g, R$ 30, aplicado com pincel para os lábios

Traço ultrafino de delineador Dermage, R$ 32, na pálpebra superior e na inferior dando um formato "cauda de andorinha"

Por cima do batom, Gloss YSL, R$ 96, só no meio da boca

Vilã com classe

Leighton Meester é uma menina má no seriado *Gossip Girl*. Fora das telas a atriz, que já virou ícone fashion, nos inspira a clonar seus segredos de beleza

Limao.com.br.

Músicas.

Se você não vive sem música, acesse o limao.com.br. Lá dentro tem o Essential e o Cooloer. O Cooloer é um portal com muita música, videoclipes e radiotunes, além de ser a maior loja virtual do Brasil, com mais de 750 mil títulos para download, 100% legalizado. O Essential é o portal referência de música eletrônica – notícias, fotos e vídeos, dispostos numa linguagem de blog. É a fonte para consultas do calendário da cena eletrônica nacional.

games, notícias, comunidades.

É por isso que tem tanta gente aqui.

limao.com.br

ESPREMA O SEU.

Sem medo de ser Scarlett

Ela já cantou para 35 mil pessoas, mesmo sem ser cantora. Tirou a roupa em capa de revista, sem ser modelo. Supersegura, Scarlett Johansson foi longe aos 23 anos. Mas acha que isso ainda é só o começo

POR CRAIG MCLEAN E ERNST REINHART

A atriz Scarlett Johansson não é metida a besta – mas também não é nada modesta. Ela sabia que "soava fantástica no chuveiro" ao cantar as músicas da banda The Jesus and Mary Chain. Foi essa certeza que a fez topar participar de um momento histórico para os fãs de rock: soltar a voz rouca no palco durante o retorno do grupo, cujos integrantes estavam brigados há anos. Na primavera de 2007, Scarlett assumiu o microfone no *Coachella Festival*, na Califórnia, sob a mira atenta de nada menos que 35 mil espectadores.

Para esta nova-iorquina de 23 anos, não basta ter cara e corpão de beldade dos anos 40 e ser disputada a tapa pelos diretores de Hollywood. Ela quer mais. E sempre consegue. No início deste ano, se transformou definitivamente em atriz-cantora ao lançar *Anywhere I Lay My Head*, seu primeiro CD, à venda no Brasil desde junho, em que reinterpreta canções de Tom Waits. Os empresários da gravadora Rhino ficaram impressionados com a participação da atriz em um disco beneficente e a convidaram para gravar seu próprio CD. O resultado é um som hipnótico, em que a voz de Scarlett evoca uma atmosfera de sonho.

Mais surpreendente é que ela conseguiu que o supermasterplus astro pop David Bowie fizesse duas participações especiais no álbum. "Eu percebi que era uma criatura sexuada quando ouvia Bowie na adolescência. Sempre o coloquei num pedestal", derrete-se ela, toda fã. "E foi mágico. Eu queria morrer quando soube que ele estava no estúdio gravando para o meu CD!"

QUERIDINHA DO CINEMA

Scarlett sempre amou soltar a voz. Começou a atuar justamente porque queria fazer musicais. Estar no palco era um sonho antigo. Filha de mãe descendente de polonês e pai dinamarquês, ela estreou como atriz aos 8 anos em um peça off-Broadway. Sua primeira aparição no cinema aconteceu em 1994, quando tinha 10 anos, no ▶

"Sou adulta, faço as minhas escolhas. E não preciso da compaixão de ninguém"

GLOSS capa

"Meu maior medo é de que o público se canse do meu rosto"

"Não me deixo corromper pelo sucesso. Sou bastante apaixonada por tudo o que faço. E uma empresaria seria! A industria cinematografica tem muito pouca tolerância com atores famintos pelo poder (risos)"

filme *O Anjo da Guarda*. Mas foi só em 2003 que a loira de lábios carnudos começou a despontar como queridinha de Hollywood, ao fazer *Encontros e Desencontros*, da diretora Sofia Coppola. Aí, a escalada foi meteórica: Scarlett só deu as caras em grandes produções como *Moça com Brinco de Pérola*, *A Ilha*, *Dália Negra* e os longas *Match Point* e *Scoop – O Grande Furo* (os dois últimos de Woody Allen, de quem se tornou musa).

O último filme da atriz lançado nas telonas do Brasil foi *A Outra*, em que contracena com Natalie Portman. Na trama, as duas interpretam as irmãs Bolena, que lutam ferozmente pelo posto de esposa do rei Henrique 8º da Inglaterra. Ainda neste ano, estará de novo nos cinemas brasileiros no longa *Vicky Cristina Barcelona*, seu terceiro trabalho com Woody Allen.

Scarlett afirma que se considera, sim, uma mulher poderosa. "Mas não me deixo corromper pelo sucesso. Sou bastante apaixonada por tudo que faço. E uma empresária muito séria! E acho que a indústria cinematográfica tem muito pouca tolerância com atores famintos pelo poder (*risos*)." É ambiciosa e trabalha sem parar. Mas tem suas neuras: "Meu maior medo é de que o público se canse do meu rosto". Por isso, seleciona com cuidado as produções em que atua. "Os filmes saem e você espera poder se orgulhar deles. Não quer que digam: 'Ai, meu Deus, lá vem ela de novo!'"

Já quando o assunto são seus romances, essa baixinha (mede 1,63 metro) decidida parece não se importar de ser vista em toda parte. Ela coleciona relacionamentos com famosos como Jared Leto, Benicio Del Toro, Josh Hartnett (ex de Gisele Bündchen) e Justin Timberlake (ex de Cameron Diaz). Mas está a fim de aquietar. Em maio deste ano, anunciou o noivado com o ator Ryan Reynolds, 31 anos (ex de Alanis Morissette), com quem namora há pouco mais de um ano. A data do casamento ainda não foi marcada. "É preciso muito esforço para manter um relacionamento quando se está muito distante", diz, referindo-se às suas constantes viagens para filmar. "Acredito que seja possível. Mas eu jamais gostaria de estar numa relação com alguém que não quisesse fazer esse esforço."

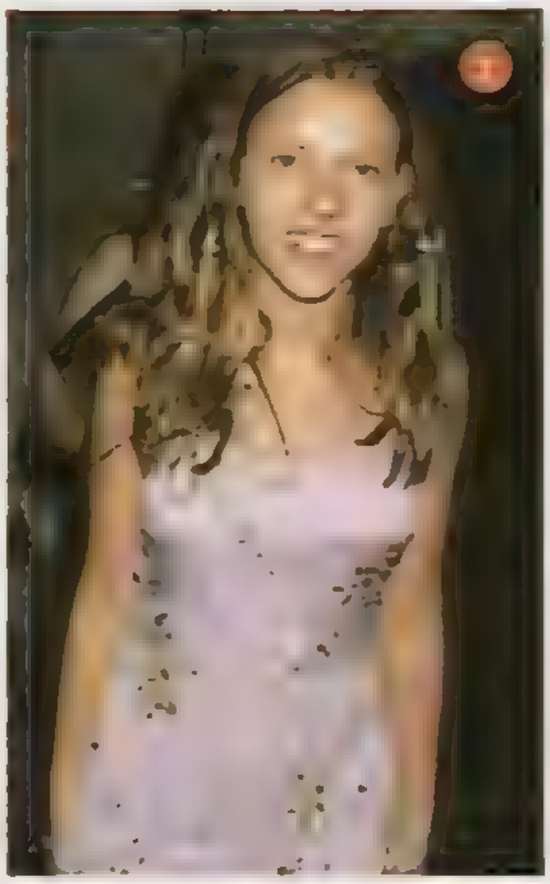
TÔ NEM AÍ

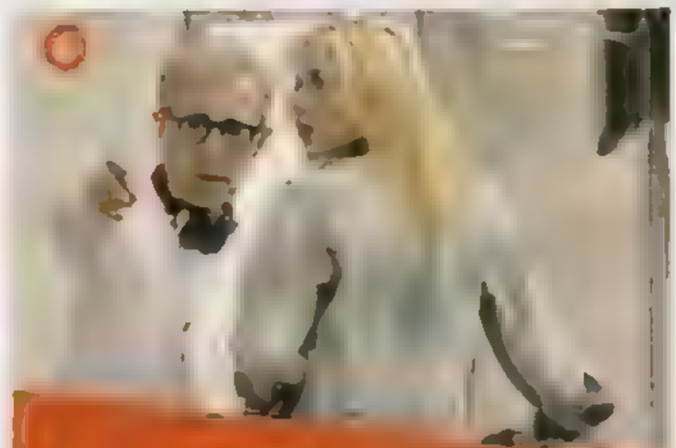
Autoconfiante ao extremo, Scarlett não tem receio de ousar. Faz o que quer sem ligar para o que os outros vão dizer. Não pensou duas vezes quando, em 2006, foi convidada pela fotógrafa Annie Leibovitz para posar totalmente nua na capa da revista *Vanity Fair* – a imagem foi criticada porque Scarlett tem quadris fartos e está longe do perfil esquálido das modelos e de algumas atrizes. Houve quem julgasse sua atitude de tirar a roupa como corajosa. Aos críticos, ela responde: "Sou adulta, faço minhas escolhas. Amo o trabalho da Annie e gostei do resultado. Mas as pessoas têm direito a suas próprias opiniões artísticas e eu certamente não preciso da compaixão de ninguém".

Scarlett também não vacilou em se engajar na campanha de Barack Obama, candidato à presidência dos Estados Unidos pelo Partido Democrata. "Se as pessoas foram generosas o bastante para conceder a mim uma posição em que prestam atenção ao que penso e digo, então devo usar a minha voz. Mas não sou do tipo que sai por aí falando, 'Ei, eu sou famosa, votem em Obama'. Eu saio, sim, é para ajudar os jovens a aprenderem mais sobre essa eleição."

Numa época em que virou moda entre as celebridades repetir que não têm obrigação de ter opiniões, Scarlett faz a diferença. Suas opiniões sobre si mesma, aliás, têm a ajudado a chegar longe. Diante de tanta segurança, resta aos fãs esperar pelos próximos capítulos! ➤

SCARLETT, EM VERSÃO COMPACTA





1 e 2 [illegible] 3 [illegible] 4 [illegible] 5 [illegible] 6 [illegible] 7 [illegible]

QUER VER MAIS? ESPIE A GALERIA DE FOTOS DA ATRIZ-CANTORA-PRODUTORA-MODELO!
www.glossonline.com.br

PARA NAVEGAR

[illegible]

Be CRAZY

CRAZY

akakia

240 ml

akakia

A linha Crazy cresceu! Agora, além do **hidratante** você tem o **body splash** e o **gloss labial**, nas fragrâncias: morango, chocolate, cítrico, menta, vinho e uva.
Loucura! Loucura! Loucura!

akakia

www.akakia.com.br

"Eu voltei"

Quem sou eu? Para onde vou? O que eu desejo? Nos últimos anos, Gwyneth Paltrow se afastou do cinema para se dedicar a essas questões e para cuidar de seus dois filhos. Mas finalmente chegou à conclusão de que quer mesmo é ser atriz. E conta aqui como saiu dessa viagem existencial

POR HAROLD VON KURSK

Houve um tempo em que Gwyneth Paltrow era a celebridade mais famosa do planeta. Ela ganhou o Oscar (em 1999, por *Shakespeare Apaixonado*), foi noiva de Brad Pitt, namorou Ben Affleck e sua carreira parecia inabalável. No íntimo, porém, Gwyneth estava cansada. Foram anos demais como ícone da moda, histórias demais que puseram sua intimidade na vitrine. "Eu não estava muito feliz e parei de me interessar por filmes", conta a atriz. Foi aí que ela conheceu Chris Martin, o líder do Coldplay. E resolveu dar um tempo na carreira de vez. "Iniciar uma família com Chris me deu a chance de repensar o que eu queria da vida." Depois de sumir do meio cinematográfico para criar os dois filhos, Apple, 3 anos, e Moses, 2, Gwyneth foi recuperando a vontade de atuar. Recentemente ela apareceu no blockbuster O *Homem de Ferro* e deverá dar as caras no início de 2009 com *Two Lovers*. Aos 35 anos, a atriz recebeu o correspondente de **GLOSS** e falou sobre o balanço de vida a que tem se dedicado.

Você sumiu para iniciar uma família e viver em Londres. Gostou da experiência?

Foi linda e gratificante! Dar à luz foi a maior euforia que já senti na vida. Mas o curioso é que depois do nascimento de Moses, meu segundo filho, fiquei com >

"Tive depressão pós-parto. Me isolei dos meus amigos. Mas aí senti a vontade de trabalhar!"

Em *Shakespeare Apaixonado*, papel que lhe rendeu um Oscar

Ao lado do maridão: "Separo minha vida com ele da vida de atriz"

"Trabalhei tão duro que deixei de dar valor à sorte que tinha... E

depressão pós-parto. Me concentrei tanto na missão de ser mãe que parei de prestar atenção nas minhas próprias necessidades. Acabei até me isolando dos meus amigos. Foi aí que comecei a sentir de novo a vontade de trabalhar.

Abandonar a carreira foi uma decisão fácil?

No começo foi... Quando tive Apple, minha primeira filha, eu simplesmente queria passar todo o tempo com ela. Atuar nem me passava pela cabeça. Mas a verdade é que eu adoro fazer filmes e aí recentemente consegui perceber que, se fizer algo que me preencha, serei por tabela uma mulher bem mais interessante para os meus filhos. Acho que, na faixa dos 20 anos, trabalhei tão duro que parei de dar valor à sorte que eu tinha. E quando se perde essa noção da sorte que se tem, a vida dá uma guinada para pior. Eu me sentia muito desgastada e não percebia que podia simplesmente dizer "não" para as pessoas. Hoje vejo que só precisava mesmo era de um pouco de tempo para mim. No mesmo ano em que me casei, meu pai morreu. Aí eu virei mãe. Enfim, me deparei com uma enorme perspectiva de mudança. Depois de todas essas transformações e do meu período sabático, consegui encarar a minha vida e o meu trabalho de um lugar muito mais gratificante.

[illegible] fica mais à vontade no papel de mãe ou de atriz?

Ah, eu quero poder lidar com as duas coisas! A única mudança é que não vou mais trabalhar no mesmo ritmo dos meus 20 anos. Eu gastei aquela fase trabalhando sem parar, nem me lembro de quantos filmes fiz! No início da vida profissional, topava encarar três por ano, só para provar que dava conta. Sonhava com a carreira (*risos*). Hoje me pergunto muito, a cada trabalho, se ele realmente vale a pena. Só quero coisas que me realizem intimamente.

[illegible] ...

Achei que era importante separar a minha vida de atriz da minha vida com Chris. No passado, tive dois relacionamentos que se tornaram muito públicos com dois homens conhecidos (Brad Pitt e Ben Affleck). Naquela época, eu não soube proteger minha privacidade tanto quanto deveria. Mas aprendi. Separar as coisas é uma forma de preservar o relacionamento.

[illegible] nar a carreira?

Acho que as pessoas estão um pouco cheias de mim

vichy inventa

A correção Anti-Brilho total

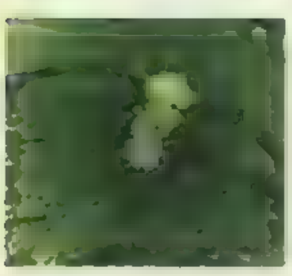
NORMADERM FPS15

RENOVADOR ANTI-IMPERFEIÇÕES

Uma pele sem brilho e uniforme por 8 horas*.
Desobstrui os poros e protege a pele dos raios UV.

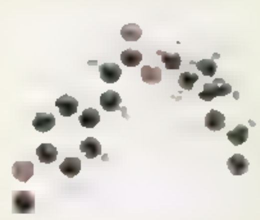
Pela 1ª vez, a associação do LHA e Vitamina E para regular a produção de sebo, e o filtro solar FPS 15 para proteger a pele oleosa do espessamento causado pela exposição aos raios UV.

INOVAÇÃO Tecnológica "toque seco".
Renovador anti-imperfeições FPS 15 - uso diário.



LHA + Vitamina E

Agentes ativos purificantes e suavizantes penetram no coração do poro para regular a produção de sebo.



FPS 15

Preço sugerido

R$ 68,90

VICHY

LABORATOIRES

Excesso de brilho e falta de proteção durante o dia?

Vichy apresenta a solução.
Agora o programa anti-oleosidade e poros dilatados para o dia e para a noite.

NOVO

NORMADERM NOITE

Dermocosmético retrator de poros

À noite, desentope e contrai os poros para reduzir visivelmente o brilho.

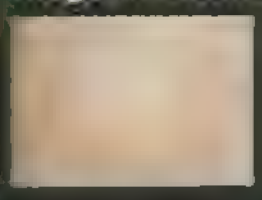
TECNOLOGIA INFILTRANTE :
PENETRA NO CORAÇÃO DOS POROS
É durante a noite que a produção de sebo atinge o seu máximo, e os poros se entope

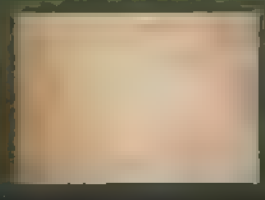
NORMADERM NOITE associa a Tecnologia Infiltrante e o Zincadone A® para desentupir os por

Resultado: O brilho é visivelmente reduzido.
Os poros contraem-se e ficam quase invisíveis.
Com Água Termal de Vichy.

Visualização da contração dos poros**

Imagem meramente ilustrativa





A SAÚDE PASSA TAMBÉM PELA PELE
Consulte sempre seu dermatologista.

VICHY
LABORATOIRES

quando se perde a noção da sorte, a vida dá uma guinada para pior"

(*risos*). Tenho um casal de filhos, um marido, levo uma vida caseira... Isso não tem nada de glamoroso, acredite!

O Chris é ainda mais reservado do que eu e devo respeitar isso. Não quero que a mídia fofoque sobre ele, especule sobre ele, embora saiba que não dá para controlar essas coisas. O [*rapper*] Jay-Z, que é uma pessoa que eu adoro, disse certa vez que um relacionamento já é bastante difícil sem você contar a oitenta mil pessoas sobre ele. Concordo muito!

Sou mais organizada. Eu costumava ser um pouco preguiçosa. Não posso mais dormir até as 10 ou 11 da manhã! (*risos*)

Cresci com uma mãe trabalhadora e nunca senti que ela não estivesse presente. Provavelmente posso apontar só dois momentos da minha infância em que cheguei em casa e lamentei que mamãe estivesse trabalhando. Eu sabia que podia contar com ela.

Sou muito atraída por mulheres dos anos 40. Naquela época éramos complexas e glamorosas. Havia uma espécie de reverência ao sexo feminino e o sex appeal era diferente. Quando você pensa em Lauren Bacall e Sophia Loren, se depara com uma sexualidade que mistura poder, inteligência e estilo.

Simplesmente não temos mais tempo para nos produzir (*risos*). Depois que tive filhos eu precisei aprender a ser mais relaxada e a não gastar tanto tempo pensando no que usar.

Sinto que aprendi um bocado sobre mim mesma nos últimos anos. Hoje sei que não vale a pena me aborrecer com o passado ou com o futuro. Eu realmente acredito que a vida é o momento atual, tão curta e tão preciosa que é preciso tirar o melhor dela. Não se trata de casas ou carros grandes, guarda-roupas cheios de roupas ou diamantes. Trata-se de saber que você está feliz consigo mesma e que fez uma contribuição valiosa para o mundo. **O**

EDITORA Abril

Para CLAUDIA

existem várias formas de uma
mulher trazer vida ao mundo.

MAIS QUE INFORMA, TRANSFORMA.
CLAUDIA

EDITORA Abril

CLAUDIA

MAIS QUE INFORMA, TRANSFORMA.

Para CLAUDIA,
felicidade é ser inteira
em tudo que se faz.

EDITORA Abril

CLAUDIA fala [illegible]
o que é importante para
a mulher brasileira.
É a revista que ajuda
a formar opinião.
Para que você possa
se transformar e
transformar a realidade.

CLAUDIA

MAIS QUE INFORMA, TRANSFORMA

Para CLAUDIA,

o que faz uma mulher bonita

são os seus valores.

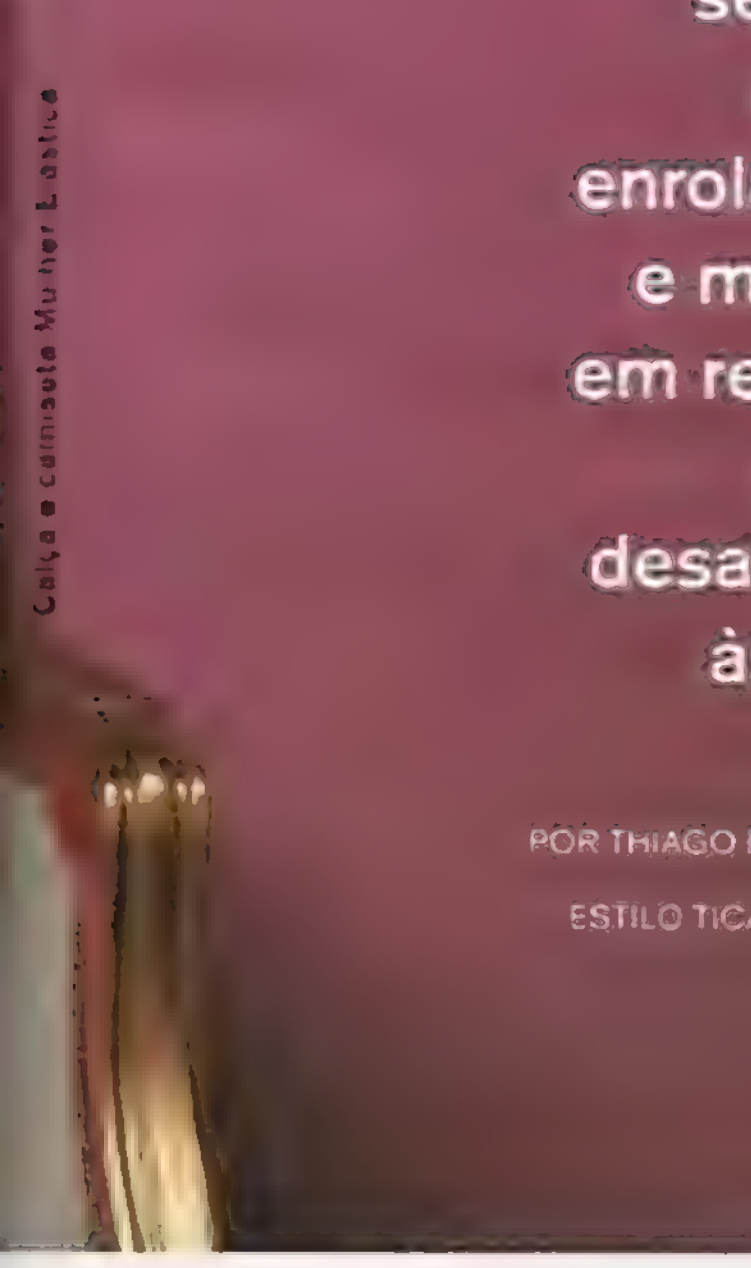
Luciana Gattaz, 20: "Fico com outros caras, mas não consigo deixar de gostar dele..."

Enrolou geral

Há as solteiras, as separadas, as viúvas e as... eternamente enroladas. Especialistas e mulheres envolvidas em relações não oficiais que não atam nem desatam dizem por que às vezes é tão difícil desfazer esse nó

POR THIAGO BRONZATTO FOTOS MARCIO DEL NERO

ESTILO TICA BERTANI BELEZA PENELOPE BEOLCHI



Ele fez uma rosa de origami, comprou um livro de poemas do escritor chileno Pablo Neruda e escreveu de próprio punho uma carta de amor para Luciana Gattaz, 20 anos. Tantos mimos deixaram a estudante de direito totalmente seduzida pelo moço galanteador. "Ele sabia que eu tinha viajado para a Espanha e que amo a língua espanhola. E ninguém nunca me deu uma flor de papel de presente. Foi muito fofo", suspira ela.

Com suas inúmeras declarações de amor, o Don Juan deixou Luciana suspensa no ar ao longo de oito meses. Insatisfeita com o *affair*, ela resolveu colocá-lo na prancha do navio do pirata: ou assumia o namoro ou pulava fora da vida dela de uma vez. Ele não fez nem uma coisa, nem outra. Por cinco meses, ligou duas vezes por semana para Luciana, pedindo para sair. Quase sempre a estudante cedeu aos encantos do rapaz. "Uma vez ele me telefonou de madrugada. Disse que estava numa praça e insistiu para que eu fosse até lá. Estava com um violão e queria tocar uma música para mim..."

Os capítulos finais dessa história ainda não foram escritos. "Fico com outros caras, mas não consigo deixar de gostar dele. Ele é diferente, é sensível e carinhoso...", justifica Luciana.

LEGIÃO NÃO OFICIAL

Situações assim, indefinidas, são tão comuns que deveriam virar item de estado civil do IBGE. Além de solteiras, casadas, viúvas e separadas lá estariam as... enroladas. Em alguns casos, elas até gostam – porque não deixa de ser um jeito interessante de passar o tempo, se não estão fazendo nada mesmo. Mas, de acordo com especialistas, na maioria dos casos as mulheres submergem em relacionamentos não oficiais na esperança de que, em algum momento, a coisa vire namoro. Aí, complica.

Mas esse tipo de situação é criada pelos homens, que muitas vezes são taxados de cafajestes, ou pelas mulheres, que se deixam envolver nesse tipo de relação? "Boa pergunta! Eu diria que é meio a meio", aposta o psicanalista Contardo Calligaris, autor do livro *O Conto do Amor*. "Quando um não quer, dois não fazem! As mulheres que não desejam ser enroladas não dão espaço para isso", vai mais longe Júnia Ferreira, psicóloga especializada em medicina comportamental.

Quem já caiu na hipnose do bom xavequeiro, no entanto, sabe que às vezes não é tão fácil resistir. "Mulheres que estão acostumadas a sair com cafajestes, por exemplo, quando encontram um cara sensível, podem se encantar. Se este cara não assume um compromisso, elas tendem a insistir porque não querem ser rejeitadas", afirma Aílton Amélio, professor do Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo (USP).

AÇÃO E REAÇÃO

A fisioterapeuta Suziane Evangelista, 26 anos, se encaixa no gênero das que constroem um álibi para levar adiante casos mal resolvidos. Ela só desistiu de conquistar seu "rolo" depois de cinco longos anos tentando transformá-lo em namorado. Era uma obsessão: "Eu queria provar pra mim mesma que ele queria ficar comigo. Por isso insisti tanto tempo".

No primeiro mês do flerte, Suziane recebia flores uma vez por semana. Literalmente, era tudo um mar de rosas colombianas. Até ela citar a palavra "namoro". Ele tremeu, gaguejou, aumentou a frequência cardíaca, diminuiu a freqüência das mensagens no celular e, de uma hora para outra, sumiu sem dar explicações. "Ele disse que não estava pronto para namorar." A fisioterapeuta conta que ele fazia o tipo "homem fantasma": sumia e reaparecia quando ela menos esperava. Ela só desenrolou sua história no fim do ano passado. Hoje, namora com outro. "E sem enrolações!", garante. ▶

"Eu queria provar
pra mim mesma
que ele queria
ficar comigo.
Por isso, insisti
tanto tempo"

"Depois de três meses saindo com um cara, deixo bem claro que quero algo mais sério"

ADRIANA MADEIRA, historiadora

DE OLHO NA "EMBROMATION"

O empresário **André Renato Gomes**, 25 anos, que se considera o "Mr. Big brasileiro", dá as dicas para saber se você está sendo enrolada:

- Quando ele não atende o celular, principalmente num sábado à noite.
- As saídas são alternadas: um fim de semana sim e outro não.
- Se furar um compromisso na última hora, mais de uma vez.
- Evita conhecer sua família.
- Não deixa você participar da vida particular dele.
- Diz que sumiu porque estava trabalhando muito.

Desencantada com homens enrolados, a historiadora Adriana Madeira, 28 anos, adotou uma estratégia particular: depois de três meses saindo com um cara, já sugere um compromisso mais sério. Se o parceiro responder que é preciso ir mais devagar com o relacionamento, então é hora de desencanar.

A mesma estratégia de guerrilha libertária é adotada pela jornalista Tasha Joseph, 35 anos, que criou o site www.dontdatehimgirl.com, um banco de dados de supostos cafas que embromam a mulherada. O endereço até ganhou versão brasileira em 2006 (www.naosaiacomele.com). "Publicamos perfis de sujeitos que, por exemplo, foram ver apartamentos, prometeram noivados e, de repente, sumiram!", conta Tasha.

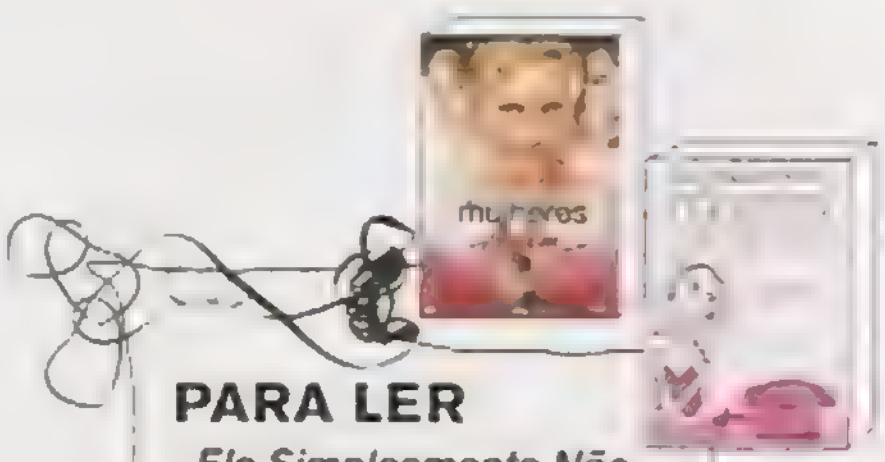
Mas nem todos os homens que enrolam podem ser considerados cafajestes. Na opinião de Greg Behrendt, roteirista do seriado *Sex and the City*, a resposta para o não compromisso é simples, mas dolorosa: "Ele simplesmente não está a fim de você!", diz Behrendt, que escreveu um livro com esse título depois de ouvir centenas de reclamações femininas. No livro, o roteirista revela com bom humor as táticas usadas pelos homens na hora de enrolar as mulheres.

Behrendt foi o responsável por escrever as falas dos personagens masculinos no seriado, como as cantadas desconcertantes de Mr. Big (Chris Noth), um quarentão que mantém um affair com a escritora Carrie Bradshaw (Sarah Jessica Parker). "Os homens são românticos na mesma proporção do desejo deles. São capazes de fazer coisas ridículas só para conseguir o que querem – geralmente, fazer sexo", diz ele.

SABER SAIR

Mas há explicações que aliviam mais para o lado masculino. Por exemplo: há quem acredite que os rapazes só tendem a ter medo de compromisso. "Alguns acham que isso implica perder a liberdade", diz Miguel Ângelo Perosa, professor da faculdade de psicologia da PUC-SP.

No final das contas, cada relação tem um DNA específico. O que começa com enrolação pode, sim, derivar em Bodas de Ouro – como aconteceu, aliás, no final de *Sex and the City*. Para aumentar as chances de dar certo, o roteirista Greg Behrendt aconselha: "O importante é não ficar no pé dele. Mulher tem de saber jogar, equilibrar bem a balança da relação. Não pode se entregar completamente e também não pode se anular por ele. Outra coisa importante: se perceber que ele não está a fim, desencane. Sempre terá outro homem a fim de algo mais sério". ●



PARA LER

_Ele Simplesmente Não Está a Fim de Você
Autores: Greg Behrendt e Liz Tuccillo
Editora: Rocco

PARA VER

_As Mulheres de Adam
Diretor: Gerard Stembridge
Distribuidora: Miramax Films/Lumière

TESTE:
ATÉ QUE PONTO
VOCÊ CONFIA NELE?
www.glossonline.com.br

Chegou a Loção Firmadora NEWCARE.

Hidratante de ação prolongada que possui alta afinidade com a pele, promove rapida absorção protegendo do ressecamento

Enquanto isso, age como liberador dos bioativos, ativando a ação do colageno e da elastina, que fazem sua pele ficar mais firme

NÃO SE ILUDA COM
A CONSISTÊNCIA
MACIA DA LOÇÃO.
ELA SABE MUITO BEM
COMO SER FIRME
COM A SUA PELE

NEW
CARE

Newcare é
Mantecorp

www.newcarebrasil.com.br

Amigo dá barato!

Cada vez mais importantes na escala de prioridades das brasileiras, as amizades provocam no corpo o *natural high*, uma descarga de substâncias que dão a mesma doideira que as drogas

POR VINICIUS RODRIGUES E CHICO ARAUJO FOTOS FELIPE HELLMEISTER

FELIPE HELLMEISTER/ACERVO PESSOAL

Nirvana: o companheirismo entre Bruna Hodas, Júlia Duarte, Camila Kise, Denise Souza e Fernanda Velino vale por uma pílula antidepressão

O escritor Nelson Rodrigues proclamou, admiradíssimo: "Amigo é o maior acontecimento!". Comuns desde o início da palavra escrita, odes à amizade desse tipo encontram respaldo cada vez maior nas estatísticas – e são cada vez mais comuns no comportamento feminino. Pesquisa Ibope feita a pedido da editora Abril esquadrinhou as preferências de 1,6 mil mulheres entre 18 e 48 anos espalhadas por sete capitais – e mostrou números que podem causar assombro em quem acredita que o excesso de laços de amizade pode empobrecer a individualidade.

O levantamento mostra, por exemplo, que para mulheres da classe AA, "ter amigos" está em segundo lugar em uma escala de quatorze prioridades para viver bem, abaixo apenas do item "ter saúde". E é mais importante do que coisas como "estabilidade financeira", "relacionamento amoroso", "um bom emprego", "tempo para a família" e até "sentir-se feliz". Entre as mulheres da classe AB, manter uma rede de companheirismo é igualmente importante. Para essa camada social, amigos ficam em quinto lugar na escala – e ganham de itens como "ter saúde", "segurança contra a violência" ou mesmo "uma vida sexual boa".

A pesquisa transformou ▶

em números um fenômeno evidente nos últimos anos: com os novos tipos de famílias, os amigos vão ganhando terreno. "Na formação tradicional, as relações familiares tinham um peso maior. Mas isso mudou, pessoas do mesmo sangue se encontram menos e a amizade ocupou esse espaço", explica a psicanalista Magdalena Ramos, coordenadora do Núcleo de Casal e Família da PUC-SP e autora do livro *Introdução à Terapia Familiar*.

O ritmo de vida, dizem os especialistas, também coloca as amizades em alta. "Muita gente muda de cidade em busca de diploma e emprego", emenda a historiadora Mary Del Priore, autora de *História das Mulheres no Brasil*. "Essa nova configuração explica a distância da família e sua substituição pelas amizades", completa ela.

Ficar perto de pessoas queridas ativa o "circuito do prazer" do cérebro

QUÍMICA CEREBRAL

Explicadas do ponto de vista sociológico, as boas amizades são capazes de provocar também um fliperama cerebral que ativa drogas produzidas pelo próprio corpo. É o que os cientistas chamam de *natural high*. Ou seja: bons amigos dão barato, provocam uma doideira natural.

Ficar ao lado da sua turma libera substâncias como a dopamina, neurotransmissor produzido em uma região do cérebro chamada "circuito do prazer" e que provoca uma sensação boa, de "quero mais". Dar boas risadas com as suas amigonas sacoleja a química cerebral e joga endorfina no sangue. Assim, os músculos faciais se contraem e provocam uma sensação generalizada de relaxamento corporal.

Manter-se por perto de pessoas com quem se tem afinidades ativa substâncias relacionadas ao comportamento social, como a ocitocina. "Ela leva a uma diminuição do nível de estresse e agressividade. Isso aumenta a formação de parceiros e facilita as conexões sociais. Por isso os estressados têm mais dificuldade de contato social", diz o neurologista Roger Taussig, do Hospital Beneficência Portuguesa.

E ouvir algo que alguém com ascendência sobre você está falando faz com que sua rede de neurônios fique em alerta. "E mais substâncias vão sendo liberadas e mais áreas estimuladas", explica Saul Cypel, neurologista do Hospital Albert Einstein.

Antes de chegar ao cérebro com suas altas doses de bem-estar, as amizades precisam passar por uma gincana psicológica. "Elas nascem

cos interesses em comum, da identidade, dos princípios, daquilo que você gosta e deixa de gostar – até que se provem de a confiança", afirma Thiago Almeida, psicólogo e pesquisador da Universidade de São Paulo (USP). Trata-se da sensação típica que paira sobre grupos que desenvolveram elos com base em provas de amor e apoio em momentos difíceis.

EMPATIA

Amigas da faculdade de relações públicas da USP, Fernanda Vedovo, Júlia Duarte, Bruna Hocas – as três com 23 anos –, Denise Souza, 24, e Camila Kiso, 22, coleciona histórias do gênero. Denise, por exemplo, encontrou na turma um suporte que faltou na família. Ela cava aulas de música, mas entrou no curso de relações públicas por pressão dos pais, que queriam vê-la em uma carreira segura. "Acumulei tarefas, entrei em depressão", conta ela. As amigas se dividiram para assumir os trabalhos do curso e mergulharam em baterias de conversas. "Para elas, ser diferente era um ponto positivo", diz Denise. Recuperada, por obra da rede de afeto das amigas, Denise hoje dá aulas de inglês e está de casamento marcado.

Sentir-se mal e correr para socorrer um amigo explica-se pelo sentimento que a medicina chama de empatia, uma espécie de sintonia entre os cérebros. "Todo momento difícil de alguém querido é representado dentro de um sistema de percepção que envolve nossas próprias perdas e frustrações", explica Edson Amaro, professor de neurologia da USP.

"No caso das pessoas queridas, a dor do outro mobiliza a nossa dor. Assim como as alegrias", completa o psicólogo Thiago Almeida. É por isso que Aristóteles definia o aditivo natural que são os bons amigos assim: "A amizade é uma alma em dois corpos".

Ela venceu

A nadadora Joanna Maranhão vai para as Olimpíadas – e supera a barra-pesada de ter revelado que foi vítima de abuso sexual. Só 10% dos casos são denunciados

A nadadora Joanna Maranhão, 21 anos, mergulhou em uma rotina exaustiva de treinamentos para conseguir representar o Brasil nas Olimpíadas de Pequim. Todos os dias da semana – com exceção dos sábados – ela cumpriu um programa espartano, típico dos atletas de ponta. Passou manhãs e tardes inteiras embaixo da água, lidou com as dores que resultam do esforço repetitivo. Por causa dessa disciplina, cravou 4 minutos, 44 segundos e 5 na prova dos 400 metros medley. Com 1 segundo a [illegible] o Recorde.

A superação de Joanna foi de outra ordem. Enquanto nadava para alcançar o índice olímpico, a atleta enfrentou

[illegible] 9 anos, por seu ex-treinador Eugênio Miranda – enquanto ainda dava as primeiras braçadas de sua carreira no [illegible] Recife. A acusação repercutiu pelo país afora e lhe rendeu uma ação por danos morais e outra por difamação movidas [illegible]

GLOSS [illegible] seu advogado, [illegible] Olímpio [illegible]. É complicado [illegible]

[illegible] agressor. Depois [illegible] público, a [illegible] ao Bra[illegible] de não lembrar de nada. Na adolescência, Joanna [illegible]

>

E NO CASO DE ASSÉDIO NO TRABALHO? VEJA O QUE FAZER

www.glossonline.com.br

Silêncio das águas: Joanna levou onze anos para conseguir falar

errado o que ele havia feito comigo. Por isso, me calei", conta. Quanto mais aprendia sobre sexualidade, mais a atleta tomava consciência de que algo de errado tinha acontecido. Até que resolveu admitir, para si própria, que havia sido vítima de violência sexual. "Depois de muito tempo, contei para minha família. Eram coisas pesadas de admitir. Eu me sentia retraída..."

A decisão de abrir o jogo publicamente veio depois que ela soube que outras garotas do clube também teriam sido abusadas. "Percebi que não era coisa da minha cabeça, era real. Falei, então. E senti que vomitava uma coisa que estava entalada há anos", diz ela. Mas até hoje, já consagrada como atleta olímpica, ela sofre ao relembrar os detalhes. Enquanto falava com a reportagem de **GLOSS**, por exemplo, chorou várias vezes. "Só de contar fico arrepiada... Me vem à memória até o cheiro do protetor solar que ele usava", diz.

PAIS, TIOS, PRIMOS...

O caso de Joanna seguiu o roteiro clássico da maioria dos casos de abuso. O ex-treinador era amigo da família, uma figura quase paternal. "Após os treinos, ele se oferecia para me dar carona... Lembro que, em uma das vezes, ele me levou para a casa dele. Tirou minha roupa e me colocou na cama de casal. E abusou de mim ali mesmo, onde dormia com a esposa..." E o abuso se repetia em vários lugares. Na piscina, no vestiário, no carro.

À luz da lei, o abuso sexual pode ser classificado como "atentado violento ao pudor" – quando não há relação sexual consumada – ou "estupro" – quando há. "A pena varia de seis a dez anos, tanto em um caso como no outro", afirma o jurista Luiz Flávio Gomes.

Mesmo previsto no Código Penal, é difícil ver responsáveis por esse tipo de crime na cadeia. Isso porque são poucas as pessoas que denunciam os agressores – e só 10% dos processos de violência sexual chegam à Justiça. "A vítima geralmente foi coagida e se sente envergonhada de assumir que passou por uma situação tão vergonhosa", afirma o psiquiatra Claudio Cohen, do Centro de Estudos e Atendimento Relativos ao Abuso Sexual da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo (USP).

O Disque 100, serviço nacional gratuito que recebe denúncias de violência, abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes, recebe diariamente cerca de 2 mil ligações. O número de casos relatados para as atendentes aumentou cinco vezes desde quando foi criado, em 1997.

"Algumas mães ligam tão desorientadas com a descoberta que não sabem que têm o direito de processar o abusador. Em geral, elas têm medo de expor as filhas", diz Socorro Tabosa, coordenadora do programa. Em 75% dos casos, o culpado é alguém bem próximo – o pai, o padrasto, o namorado da mãe, tio ou primos...

A publicitária gaúcha Ana Luísa Borges, 26 anos, conta que foi molestada aos 7 anos. Pelo próprio tio. Durante quase um ano – período em que sua família dividiu o mesmo teto com seus tios – ela foi obrigada a ter relações sexuais incestuosas quando não havia ninguém em casa. "Ele brigava comigo. Dizia que a culpa era minha. E eu acreditava, porque não conseguia assimilar o que ele estava fazendo com o meu corpo. Me sentia intimidada com as ameaças dele."

O terror só acabou quando a empregada da família flagrou o crime. Os familiares ficaram revoltados, mas desistiram de levar o caso à polícia. Preferiram fazer justiça com as próprias mãos: o tio levou uma surra e deixou de ser punido pelo crime que cometeu. É um mecanismo comum. Em muitos casos, abuso é tratado como assunto de família.

"Eu não sabia se era certo ou errado o que ele havia feito comigo. Por isso, me calei"
JOANNA MARANHÃO

YEXX

Pasquim

como você nunca viu

Reconhece o bonitão aí ao lado? É Marcos Pasquim, famoso por atuar sem camisa. Aqui, vestidinho, ele fala sobre carreira, mulheres e, claro, seu conhecido tórax

POR REGINA TERRAZ FOTO CHRISTIAN GAUL

Certamente você já viu (e registrou na memória) o peito musculoso de causar suspiros do ator Marcos Pasquim. Afinal, em todas as novelas em que atuou, o moço aparece sem camisa. Nós não temos nada contra. Ele também parece não se incomodar. Pasquim alega que Carlos Lombardi, diretor de novelas da TV Globo, gosta de lhe dar personagens nos quais encarna o "amante latino" e que evidenciam seus dotes físicos. E o ator recebe a missão com a seguinte lógica artístico-peitoral: "Enquanto estiver bom [*o tórax*], vai ser mostrado. Quando não puder mais, farei outros papéis..."

Aos 39 anos, Pasquim tem corpo de dar inveja a muito garoto de 20, esculpido à base de musculação, corridas na praia e alimentação balanceada. Agora, ele está de volta à telinha em *Guerra e Paz*, um seriado com aventura, humor e, claro, sensualidade, no qual contracena com a também *caliente* Danielle Winits. Os críticos de TV, que pelo visto conseguem tirar os olhos da anatomia do galã, elogiaram a sua atuação na série.

Pasquim diz não se preocupar com o fato de estar próximo dos 40. "Estou nascendo agora", brinca o ator que já teve várias vidas. Foi office boy, vendedor de jaquetas e cantor num grupo chamado Explosão, uma réplica dos Menudos.

Atualmente, o galã não está namorando. Só tem olhos para a filha, Alícia, de 4 anos. "Quando estou com ela não quero saber de mais nada", baba ele. Convicto de que seu melhor papel é o de paizão, pensa em ter outros filhos. "Preciso primeiro encontrar uma mãe... ", diverte-se. Quer se candidatar? Pois saiba que, nos dias de folga, pode encontrá-lo andando de kart, jogando pôquer, dardo ou sinuca com amigos no Rio.

O ator conta que já foi muito mulherengo – como atestaram os paparazzi. Mas garante que está em fase tranqüila. Apesar de levar o cetro de galã, diz que não recebe muitas cantadas. "Acho que as mulheres ficam acanhadas em me paquerar. Se bem que uma fã uma vez mandou uma carta com uma correntinha dentro. E escreveu: 'Essa corrente é minha. Quero que você a entregue pessoalmente'", conta. A moça ficou sem a corrente. Mas ele até que gostou da abordagem. "Achei criativa." O

Camiseta Reserva, casaco Calvin Klein, calça DTA

A CARREIRA DO ATOR EM FOTOS
www.glossonline.com.br

RAIO X

Idade: [illegible]
Peso: [illegible]
Altura: [illegible]
Signo: [illegible]
Uma coisa perigosa... [illegible]
O que gosta no próprio corpo? [illegible]
Uma mulher [illegible] é... [illegible]
A maior qualidade: [illegible]
O maior defeito: [illegible]
O lugar mais exótico em que já fez amor? [illegible]
O mais [illegible]: [illegible]

O galã, em versão muita roupa, só para você se deliciar...

bicho -grilo

Riscas ao meio, cachos valorizados e acessórios bacanérrimos que lembram a onda setentinha e vão fazer sua cabeça

POR GABRIELLA ARAUJO FOTOS NINO ANDRÉS

BELEZA MAX WEBER ESTILO OLIVIA HANSSEN

Macaquinho 2nd Floor, vestido [illegible], [illegible] cabeça (nas duas) Accessorize, relógio Nixon

CACHOS PARA SEMPRE

NO MEIO
MEL E ALINE

Regata branca Super Lucy, colete Tatá, lenço Roxana Dreams, colar do coração Casa Vasco de los

NO LAÇO
NICOLE E MOLAY

Adereços exagerados como laços gigantes são superestilosos. Aposte em um cabelo liso para que o laço fique realmente em evidência. Para conseguir um efeito bem liso, chapinha neles! Um bom leave-in de efeito leve L' Anza, R$ 62, ajuda os fios a permanecerem domados por mais tempo. O passo seguinte é localizar o laço na lateral da cabeça. Atenção: a localização do laço é muito importante para o penteado não ficar com cara de infantil.

Vestido fundo 2nd Floor, vest..do jeans DTA,
sandálias e colar Camtão, e laço Inet'a e relel Accessorize

TRANCINHAS SOLTAS MORGANA E FLAVIA

O penteado com trancinhas laterais é um classico hippie Fica lindo em cabelos longos e medios Pegue duas mechas da parte da frente do cabelo, uma de cada lado, e trance até as duas se encontrarem na parte de tras da cabeça. Prenda com um elastico transparente ou com uma mechinha do proprio cabelo. A dica é fazer as tranças proximas da raiz e presas a alguns fios do resto do cabelo. Para finalizar, dê u bagunçadinha nas tranças e solte alguns fios estrategicos

Regata Estrada Hering, bata Cantão

AGRADECIMENTOS ESPECIAIS
Lux Salão
BELEZA DOS CÃES
Professor Jayro, adestrador – Agência Talento Animal e Infantil
Daniella Motta, assistente de adestramento
Magda Magali Codogno, Adylson Lima e Giovanna Junqueira, esteticistas de cachorro
ASSISTENTE DE BELEZA
Renner Souza

Olhômetro

Perca o medo de pintar os olhos e siga as dicas preciosas para seis makes matadores

TRAÇO BICOLOR

Delineadores coloridos são tendência e ficam supermodernos. Uma ideia é misturar duas cores.

EXPLOSÃO DE CORES

...s multicoloridos são lindos e
mais fáceis de fazer do que parecem.

ÉTNICO

Saia do comum. Ao invés do delineador gatinho, experimente um delineador egípcio, com a pontinha quadrada.

VIA LÁCTEA

Brilhos e mais brilhos para a sua noite de festa! Vale a pena gastar
um tempo a mais na frente do espelho para conseguir um make lindo como este.

MENINA DE OURO

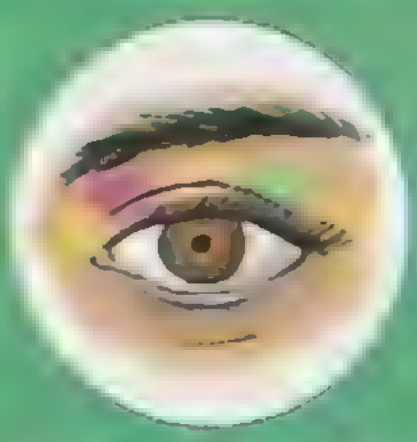
Aposte nas sombras desenhadas. Elas dão um ar sofisticado na maquiagem.
O dourado veio para ficar e vai continuar até a próxima estação.

DA TERRA

As sombras laranja são quentes e alegram qualquer visual. À noite experimente misturar essa cor com toques de marrom. Fica superchique!

PASSO A PASSO 6 MAKES

ILUSTRAÇÕES
EBER EVANGELISTA



EXPLOSÃO DE CORES

Faça bolinhas de cores nas pálpebras: amarelo (sombra Kryolan Aquacolor, R$ 65); rosa (Contem 1g, R$ 14,50) verde (Iluminos Ombre Stretch, R$ 64) e azul (Duda Molinos, R$ 14,90).

Depois, com um pincel de cerdas macias, esfume as cores juntando uma na outra. O pincel tem de ser lavado bem de leve para dar efeito de uma aquarela.

TRAÇO BICOLOR

Com o pincel, passe a sombra azul-clara Holográfica Angel Face Trucco, R$ 150, em toda a pálpebra superior e dê batidinhas com os dedos para o produto entrar na pele.

Firme a mão e passe um traço grosso de delineador azul Liner Clubbing Bourjois, R$ 63, do canto externo até escapar para fora dos olhos.

Para finalizar, faça um traço ultrafininho e bem rente aos cílios superiores, embaixo do azul, com delineador preto Natura, R$ 23,90. E muito rímel para dar acabamento.

ÉTNICO

Pegue uma fita crepe, corte tiras bem fininhas e cole próximas ao olho fazendo o desenho quadrado. Depois pegue uma base e pinte os espaços que sobrarem.

Retire a fita crepe e pinte com delineador líquido Nyx, R$ 36, onde ficou desenhado. Deixe alguns cotonetes à mão, caso precise fazer algumas correções.

MODELOS Daniela de Oliveira
e Gabriela Vieira (Agência Fenix)
ASSISTENTE DE FOTOGRAFIA
Rodrigo Nogueira
ASSISTENTE DE BELEZA
Adriana de Souza
AGRADECIMENTO
Simetria Cortinas e Persianas

VIA LÁCTEA

A sombra rosa Akakia, R$ 22,25, foi aplicada na pálpebra superior e rente à inferior com a ajuda de um pincel, ultrapassando um pouco o canto dos olhos.

Aplique a sombra preta Chanel, R$ 122, na pálpebra superior e inferior. Cubra só até o côncavo dos olhos e esfume com a ponta dos dedos.

Intensifique o preto com uma sombra de outra tonalidade M.A.C Carbon, R$ 66, e esfume bastante. Finalize com glitter pink Yes Cosmetics, R$ 12,50, no meio da pálpebra superior.

MENINA DE OURO

Primeiro faça o desenho com um lápis branco na pálpebra superior para definir onde vai aplicar a sombra.

Deposite a sombra na pálpebra sem esfregar. O pigmento dourado M.A.C R$ 93, foi misturado com um pouco de água e aplicado com pincel na pálpebra superior.

Um risco bem fininho de delineador preto dá o acabamento. O "ponto de luz" na parte interna dos olhos, feito com caneta iluminadora dourado-claro Dior, R$ 146, aumenta o olhar.

DA TERRA

A sombra laranja Mary Kay, R$ 18, foi aplicada em toda a pálpebra superior e rente à pálpebra inferior com a ajuda de um pincel, e esfumada com os dedos.

A sombra marrom Artdeco, R$ 29, foi aplicada com um pincel e esfumada com os dedos no canto externo dos olhos.

Para arrematar, passe um traço bem fininho de delineador preto Dermage, R$ 32. O rímel preto com pontinhos de glitter prata Lancôme Hypnôse Onyx, R$ 119, dá o toque final.

Buscar inspiração nas peças clássicas usadas pela vovó pode ser uma terapia superdivertida. Você ficará tão moderna e arrojada que vai querer trocar o divã pela tarefa de lavar louça, fazer faxina...

POR LENA CARDERARI

FOTOS CHRISTIAN GAUL

amélia, eu?

Camisa de seda Mekenji, R$ 159; blazer de algodão Marcia Mello, R$ 179; bermuda jeans Marisa, R$ 39,99; brincos de acrílico Tutu Ferreira, R$ 21; sapatos de verniz Cravo&Canela, R$ 120

Camisa de voile Miss Zaide, R$ 155; saia de sarja A Mulher do Padre, R$ 123; óculos de acetato Ótica Ventura, R$ 340; colar de corrente com pingente de madeira Diferenza, R$ 563; meias de lã Lupo, R$ 15,90; sapatos de tressê de couro Sandra Silveira, R$ 499

Lenço de tergal brechó Minha Avó Tinha, R$ 80; bolero de sarja Bebesh, R$ 149; regata de lurex Vide Bula, R$ 66; cinto de tecido Do Estilista, R$ 120; saia de algodão Lavaimaria para Virgin Again, R$ 68

GLOSSMODA

Lenço de seda brechó Minha Avó Tinha, R$ 80; camisa de algodão Marcia Mello, R$ 149; saia de algodão Carina Duck, R$ 420; meias soquete arrastão Fogal, R$ 58; sapatos de couro Pyramidis, R$ 338

Lenço de seda Vanessa Fitreis, R$ 98; camisa de algodão Lacoste, R$ 229; vestido de lese com tule Vide Bula, R$ 257; meias soquete com renda Lupo, R$ 6,40; sapatos de couro envernizado Pyramidis, R$ 238

Camiseta de algodão Mercearia, R$ 55; saia de gabardine Folic, R$ 189,60; argolas de resina Bella Golzer, R$ 36; colar de resina Accessorize, R$ 38; meias soquete com renda Lupo, R$ 6,40; sandálias de couro Studio TMLS, R$ 395

Vestido de musselina Mary Zaide, R$ 375; broches de resina Bella Golzer, R$ 38 cada; cinto de couro As Meninas, R$ 149; anel de metal Virgin Again, R$ 32; meias soquete com renda Lupo, R$ 6,40; ankle boots de couro texturizado Cristofoli, R$ 232,10

bem caseira

sopa

Para uma receita de sucesso, experimente fazer algumas misturinhas inusitadas: uma bolsa estilo de feira com uma sandália de salto bem feminina, meias com sandálias, brilho com tecido fosco... O único segredo é sempre buscar a harmonia e o equilíbrio

POR LENA CARDERARI. FOTOS NINO ANDRÉS

Saia de plush Farm, R$ 133; bolsa de couro Simone Nunes para Le Postiche, R$ 99,99; tênis de verniz Doc Dog, R$ 269

Vestido de algodão 2nd Floor, R$ 398; bolsa de couro Erika Ikezili para Ganimpo + Fuxique, R$ 341; sandálias de couro Carmen Steffens, R$ 249,90; meias soquete de lurex Trifil, R$ 6,90

LE
PIC-VERT
ET
SON
AMIE
LA

Short de poliamida Farm, R$ 118; bolsa de couro brechó B. Luxo, R$ 45; sandálias de couro Simone Nunes para Datelli, R$ 385

Pull de lã Lacoste, R$ 379; bermuda de sarja Lucy in the Sky, R$ 176; bolsa de couro Schutz, R$ 459,80; sandálias de couro Redley, R$ 159

Camisa de algodão Pop Chiq, R$ 161; relógio Tommy Hilfiger para Viv, R$ 390; bolsa de camurça New Order, R$ 159; meias de algodão e sandálias de couro, ambas Farm, R$ 247

Saia de poliamida
Kinca, R$ 65; bolsa
[illegible]
2nd Floor, R$ 372,50

PRODUÇÃO DE MODA
Erica Falloni
TECIDOS DE FUNDO
Santaconstancia Tecelagem

ACHADOS:
ACESSÓRIOS
BONITOS E BARATOS
www.glossonline.com.br

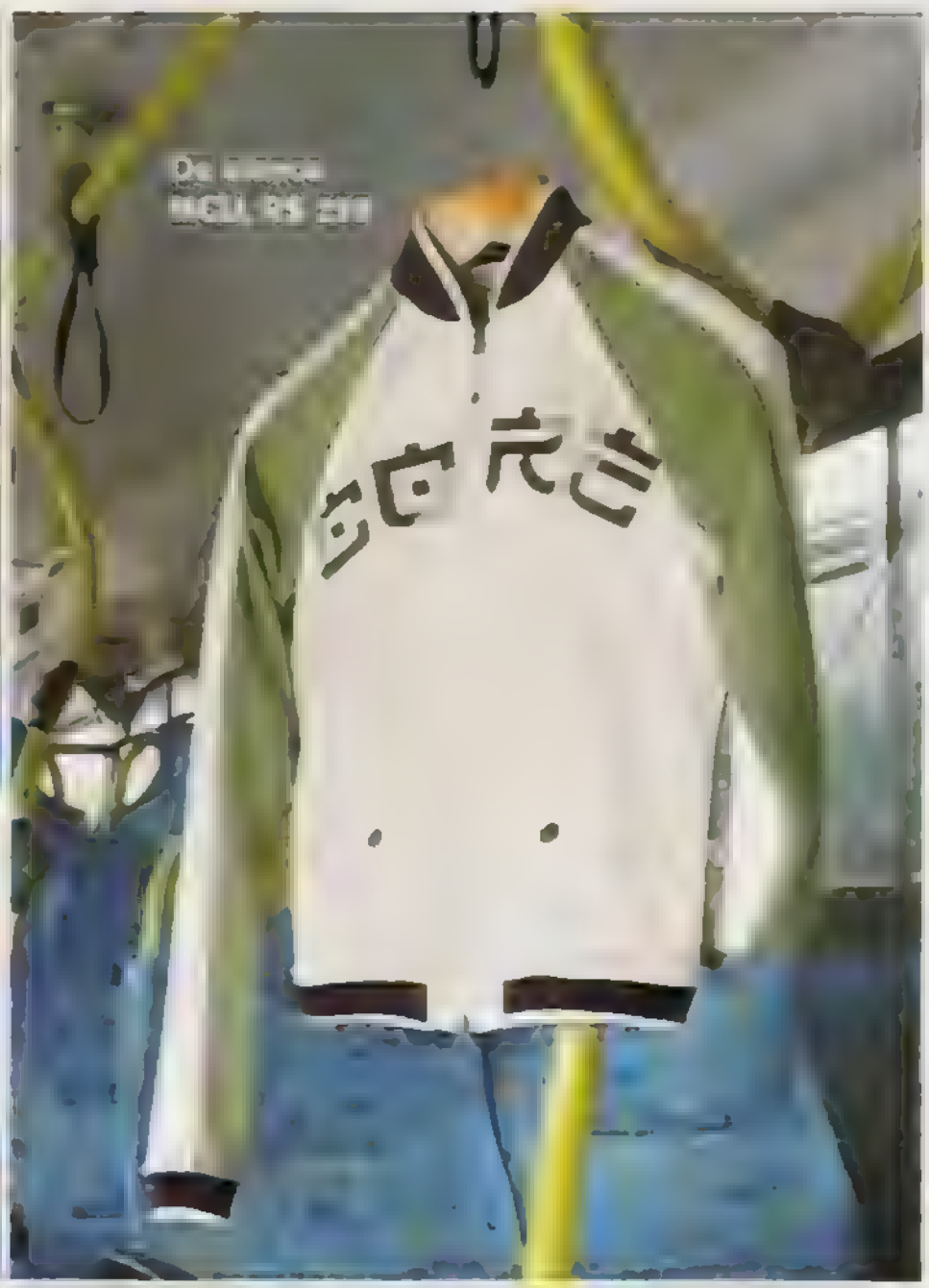
Sempre por cima

A jaqueta cai tão bem sobre um tricô quentinho quanto com uma lingerie sensual. Bombou em todas as últimas coleções e continua sendo uma ótima pedida para a primavera que vem por aí

POR LUMI LARDIZABAL FOTOS ROCHELLE COSTI

De nillon Farm,
R$ 194; à esq.,
de nillon
Zion, R$ 391

De jeans
Cantão, R$ 299



De algodão
HGU, R$ 299

Da sarja Virgin
Again, R$ 79

De náilon Luigi
Bertolli, R$ 98

De veludo Maria Filó, R$ 259

PRODUÇÃO DE MODA
Nelize Dezzen
Fotos realizadas na garagem da Viação Campo Belo, em São Paulo

De olho no seu banco

As tarifas que você paga por serviços básicos podem fazer muita diferença no saldo da sua conta

POR FERNANDA BRITES ILUSTRAÇAO APO FOUSEK

Banco, para você, é sinônimo de contas a pagar e grana para sacar, certo? Ok, mas não é só isso. Muita gente não sabe, mas são cobradas tarifas pelos serviços prestados como envio de extratos, realização de transferências e até pelo saque em dinheiro, entre outros. Então, antes de correr de novo para a máquina de auto-atendimento, pare e leia esta reportagem. Seu dinheiro pode estar escoando pelo ralo pelo uso indiscriminado dos serviços bancários – e você pode nem ter se dado conta disso.

O primeiro passo é saber que tipo de pacote de tarifas você tem. Não faz ideia? Pergunte ao gerente. Sem saber o que seu pacote oferece, como vai poder controlá-lo? Quando abrimos uma conta no banco geralmente caímos no pacote básico, a não ser que você tenha escolhido outro tipo. No básico, que é oferecido por todos os bancos, o correntista tem direito a uma cota gratuita de serviços por mês: dois extratos, quatro saques em dinheiro, quatro transferências para contas do mesmo banco, envio do cartão de débito e fornecimento de até dez folhas de cheques.

Acima disso, começa a cobrança. Exemplo: se você fizer cinco saques no mês, quatro saem de graça, mas sobre o quinto recai a tarifa, que varia de banco para banco. No Bradesco, ela é de R$ 1,60. Já na Caixa Econômica Federal pode ser de R$ 4 (se o saque for feito na agência) ou R$ 2 no terminal de auto-atendimento. Portanto, olho vivo para não ultrapassar os limites!

Mas os bancos têm outros pacotes a oferecer. Se você faz muitas transferências para contas em outros bancos, o famoso DOC, procure um plano que inclua esse serviço para gastar menos. "É importante saber qual o seu perfil de uso do banco para decidir os serviços de que precisa", afirma Renata Reis, técnica do Procon São Paulo.

USE A WEB

Outra dica esperta: fazer transações pela internet ou pelo auto-atendimento é sempre mais barato e, às vezes, de graça! Na rede, por exemplo, você pode consultar o extrato quantas vezes quiser que não paga nada. Já pedir um extrato extra na agência pode custar até R$ 10.

O valor do DOC também cai se for feito via web. Na agência pode chegar a R$ 18, enquanto no computador custa entre R$ 7,80 e R$ 9.

Cuidado também ao entrar no cheque especial. Entrar nele significa pagar, em média, 7,73% de juros ao mês, além do imposto sobre operações de crédito (IOF). Mas, além dos juros, os bancos podem cobrar uma tarifa chamada Concessão de Adiantamento para Depositante, que varia entre R$ 24 e R$ 49, independentemente do valor da dívida.

Pelos cálculos de José Dutra Vieira Sobrinho, professor do Ibmec-SP, se você entra no cheque especial por R$ 1.000, os juros pulam de 7,73% para 10,75% ao mês, ao levar em conta um IOF de 0,62% e a tarifa de R$ 24. "E quanto menor a dívida, maior o juro. Se o débito for de R$ 100, a taxa passa de 7,73% ao mês para 57,35% ao mês considerando o imposto e a tarifa de R$ 49." ●

COMPARE E GANHE

Uma boa notícia é que, a partir de 2009, os bancos serão obrigados a enviar um extrato anual das tarifas pagas pelo correntista.

Zen e preparada!

Para se dar bem na entrevista de emprego, controle a ansiedade... Sinceridade e informações sobre a empresa são os requisitos para brilhar nas seleções

POR REGINA TERRAZ

FOTO MARCELO NADDEO

Carla Takatohi passou por seis processos: "Não adianta fingir, é preciso ser autêntica"

Você está sendo observada. É o centro das atenções. As mãos tremem, o coração dispara, os pensamentos embaralham. Quem vai para a entrevista de emprego nervosa ou com medo de encarar o desconhecido comete o mais crucial dos erros, que pode comprometer todo o processo. Afinal, este é o seu momento, a oportunidade única de vender seu peixe, de convencer o entrevistador de que é a candidata ideal para a vaga. Portanto, muita calma nesta hora. Respire fundo e tente controlar a ansiedade.

Antes de mais nada, prepare-se bem. Faça uma reflexão mental sobre a sua carreira: Quais são suas qualidades? E seus defeitos? Você sabe citá-los e explicar como está tentando superá-los? O que é marcante na sua personalidade? Como sua carreira tem evoluído? Onde pretende chegar daqui a cinco anos? São perguntas que certamente aparecerão na entrevista e você deve estar pronta para respondê-las.

Na hora de falar sobre a vida profissional, seja clara, objetiva e segura. Nada de dar detalhes sobre todos os empregos pelos quais já passou. Isso está no currículo e pode fazer o sujeito que está analisando-a bocejar de tédio.

Mandar aquela resposta pronta e bonitinha só porque ouviu dizer que "pega bem" também não está com nada. Falar que seu defeito é "ser perfeccionista", por exemplo, é um dos maiores clichês das entrevistas. As pessoas gostam de citá-lo porque a perfeição, na verdade, é vista mais como uma virtude do que uma falha. Mas se você NÃO é perfeccionista, por favor, cite um defeito verdadeiro. Os psicólogos não são bobos e sabem quando o candidato está mentindo.

FALE A VERDADE!!

"Ser sincera é sempre a melhor saída", garante Roberta Giuliano, sócia da Passarelli Consultores, empresa paulista que faz seleção de altos executivos. Se você não é fluente em inglês, por exemplo, mas diz que é, corre o risco de pôr toda a entrevista a perder. Imagine se o entrevistador resolve testar o seu nível do idioma. E já de cara você se enrola para responder... Foi desmascarada e perdeu a confiança do representante da companhia...

A paulistana Carla Godoy Takatohi, 28 anos, ficou desempregada durante ▶

"É imperdoável não saber em detalhes o que a empresa faz"

GLADYS ZRNCEVICH, consultora

"Ser sincera é sempre a melhor saída. Não é fluente em inglês? Não minta!" ROBERTA GIULIANO, consultora

cinco meses e passou por seis processos de seleção até conseguir ser contratada, em maio deste ano, como gerente de marketing e novos negócios de uma confecção. Na opinião dela, é importante ser natural e mostrar quem você é, sem truques. "Assim a empresa pode analisar se o seu perfil interessa ou não. Se a companhia comprar gato por lebre, essa parceria pode não dar certo. A contratação pode ser malsucedida e os dois lados sairem perdendo."

Carla aconselha mostrar resultados práticos do seu trabalho durante a conversa. "Se você é vendedor e aumentou as vendas na empresa em que trabalhou, por exemplo, leve os números e apresente. Se você tinha uma meta a cumprir e a atingiu, mostre os dados. Resultados técnicos sempre impressionam."

MOSTRE VONTADE

Fazer uma pesquisa sobre a empresa na qual você disputa uma vaga é essencial. Gladys Zrncevich, sócia da A2Z Consultores, que também seleciona executivos para grandes empresas, afirma que é imperdoável seguir para uma entrevista sem saber, em detalhes, o que a empresa faz, qual o seu tamanho e seus valores. "Isso evidencia desinteresse do candidato pelo posto. E o objetivo da seleção é justamente escolher quem melhor se encaixa na empresa e na função a ser exercida." A dica então é se empenhar. Vasculhe sites à procura de todas as informações possíveis.

Sacar o "jeitão" da companhia, segundo Gladys, ajuda até na hora de decidir o que vestir para se apresentar. "Se a empresa é informal, chegar lá de terninho não vai ser uma boa. Também pode acontecer o contrário: se o empregador é muito formal, aparecer de jeans não é a escolha correta."

E lembre-se: se você realmente está interessada na vaga, demonstre sua vontade de fazer parte daquela companhia. Motivação e postura positiva contam muitos pontos na hora da seleção.

O momento da entrevista também serve para você avaliar se a vaga em questão lhe interessa. Então, não se acanhe em perguntar sobre as atribuições do cargo, tamanho da equipe, estilo de gerenciamento, enfim, tudo o que for necessário para tirar suas dúvidas.

REGRAS MAIS DO QUE BÁSICAS

Bom senso e bons modos causam boa impressão. Evite

Se você tiver um blog pessoal, não precisa incluí-lo no currículo

Nunca fale mal de antigos chefes ou colegas, por mais que

ZINCO
Jeans wear

Dê uma banana para os seus convidados

Hummm...

Lorena Selvaggio, chef chilena que está no Brasil há vinte anos, ensina uma receita salvadora de sobremesa de chocolate

POR VINICIUS RODRIGUES FOTOS THAIS GOUVEIA

O chocolate existe na vida do homem desde meados do século 16 quando era cultivado por povos da América. Ao longo de cinco séculos foi passando de bebida a barra, a chocolate branco, com amêndoas, um pouco amargo, ao leite, recheado, etc., etc., etc. E, ainda bem, uma das bem-vindas encarnações do antiqüíssimo chocolate é a terrine – ensinada aqui por Lorena Selvaggio, chef chilena no Brasil há vinte anos; dez deles trabalhando em seu próprio bufê. Lorena explica como fazer a terrine, em versão especial, com calda de framboesa. "Tudo muito fácil de fazer. É uma ótima sobremesa."

Terrine de chocolate com calda de framboesa

INGREDIENTES

- 2 barras de chocolate meio amargo
- 1 lata de creme de leite (sem soro)
- 1 xicara de chá de castanha-de-caju moida (xerém)
- 1 colher de sopa de conhaque
- 1 e 1/2 xicara de framboesa fresca ou congelada
- 2 colheres de sopa de açúcar

Uma delicia e muuuuito fácil de fazer

PREPARO

1. Esquente o chocolate em banho-maria até derreter.
2. Acrescente o creme de leite mexendo delicadamente.
3. Coloque a castanha moida e o conhaque e mexa outra vez.
4. Forre uma forma retangular (tamanho p) de pão com filme plástico. Coloque a massa, acerte para ficar bem lisa e congele por no minimo 6 horas.
5. Para fazer a calda, misture a framboesa e o açúcar com delicadeza – e deixe descansar por no minimo três horas antes de servir.

Yongeru

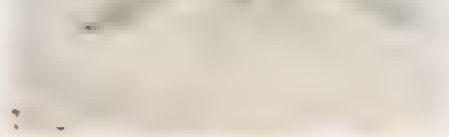
www.nagauchi.com.br

SET/2004

Patrulha da decoração

O que era só o quarto da estudante Natalie virou um ambiente descolado para receber as amigas. Com apenas R$ 500

DIREÇÃO DE ARTE CLÁUDIA BRIZA PRODUÇÃO MARJORY BASANO
FOTOS MARCOS ANTONIO



A estudante de relações públicas Natalie Lima Hornos, que completou 21 anos neste mês, não agüentava mais olhar para as paredes amarelas do seu quarto. Afinal, elas eram daquela cor desde que tinha 12 anos. Então, resolvemos ajudá-la! Primeiro, o amarelo foi substituído pelo blás-carinho. Depois, uma limpada no visual: as prateleiras pesadas foram eliminadas, assim como papéis e objetos desordenados. A parede ganhou um painel com imagens de um violão (tiradas da internet e reproduzidas numa gráfica). Oito quadrinhos brancos enfeitam as prateleiras. E a cama virou um gostoso sofá com colcha de veludo roxo e almofadas de bolinhas. Natalie amou o resultado. "O quarto ficou mais moderno, mais clean e adequado à minha idade", diz ela.

DEPOIS

A RECEITA

_Dois galões de tinta lilás-clara da Construdecor **(R$ 35 cada galão)**

_Lustre branco de teto da Construdecor **(R$ 110)**

_Impressão das imagens do painel de violão e dos quadrinhos brancos na Serviço Digital de Cópias **(R$ 46)**

_Luminária branca da Tok&Stok **(R$ 50)**

Oito quadrinhos brancos e 12 suportes para imagem (painel violão) da Tok&Stok **(R$ 148)**

_Tecidos para colcha e almofadas da Niazi Chohfi, confeccionadas por Paulo Queiroz Tapeçaria **(R$ 76)**

Total: **R$ 500**

VEJA O MAKING OF DA TRANSFORMAÇÃO NO NOSSO SITE www.glossonline.com.br

Sozinha, mas muito bem acompanhada

Conhecer pessoas e não apenas lugares, refazer planos em função de novos amigos e ser obrigada a se perguntar: do que eu gosto? Cair no mundo por conta própria ensina a fazer coisitas assim...

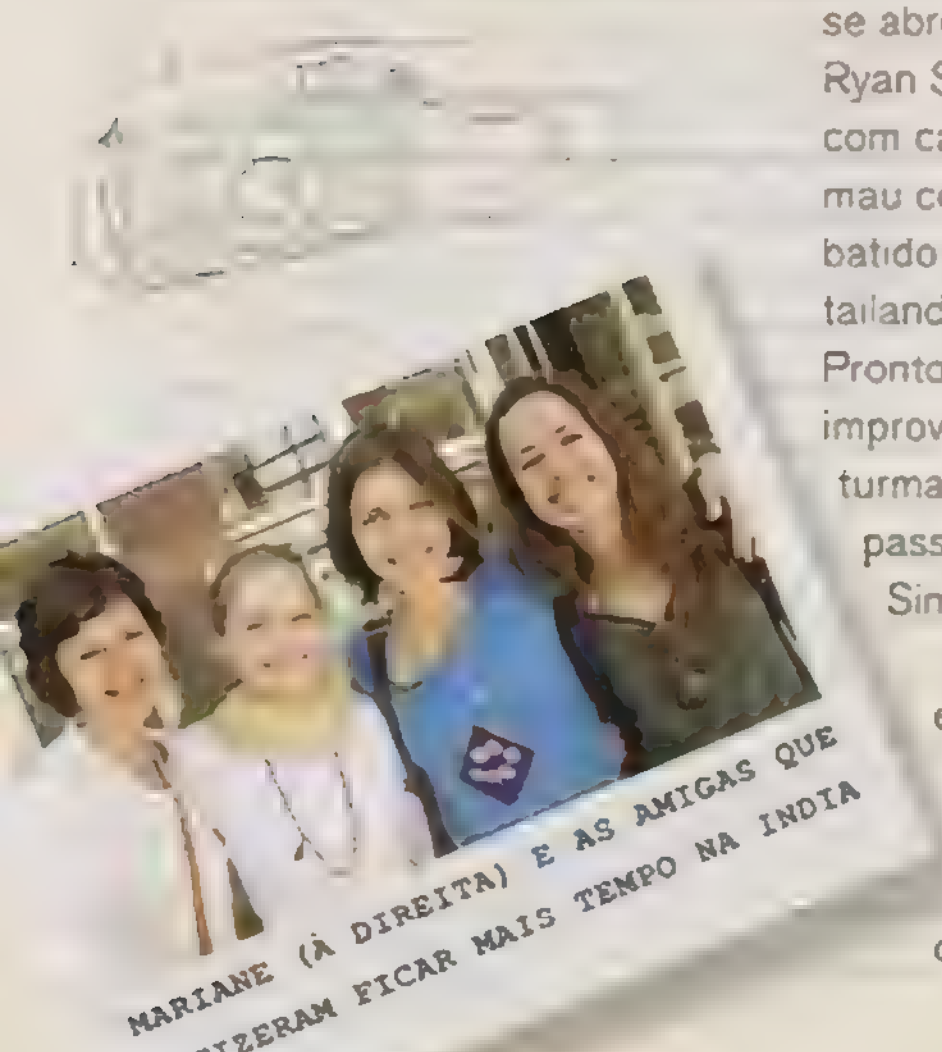
POR MARIANE MACIEL*

Faltam alguns minutos para o trem deixar a estação de Hanói, no Vietnã, e uma das quatro camas de minha cabine permanece desocupada. Torço para que não chegue mais ninguém. Estou feliz porque no beliche à frente estão Jill e Tessa Clark, irmãs inglesas que conheci em um passeio de barco um dia antes e que apareceram na mesma cabine em que eu estava sem que combinássemos nada. A porta se abre e, surpresa!, aparece Ryan Steinke, um canadense com cara (mas só cara) de mau com quem eu havia batido papo em uma praia tailandesa duas semanas atrás. Pronto. Naquele momento, de improviso, formava-se ali a turma com quem eu acabaria passando a próxima semana. Simples assim.

Essa história inusitada é apenas uma entre as várias que guardo das quatro viagens que fiz sozinha. Depois de conhecer Estados Unidos, Chile, Bolívia, Peru, Índia, Tailândia e Vietnã nesse esquema (e de me surpreender diversas vezes com o que o destino me reservava), virei fã nº 1 dessa maneira de cair no mundo.

Sem a melhor amiga, a família ou o namorado como companhia, fica fácil perceber que tem muita gente a fim de se enturmar. Viajar por conta própria significa conhecer pessoas e não apenas lugares. E nem é preciso sair procurando.

Os novos amigos são generosos e geralmente se sentam na poltrona ao lado (do trem, avião, cyber café), se inscrevem no mesmo curso (de mergulho, culinária, meditação) ou até mesmo sugerem, em um bar ou restaurante, dividir a mesa. O mais legal é que esses companheiros inesperados geralmente são bem diferentes dos amigos da "vida real". E é supergostoso aprender sobre diferentes culturas e estilos de vida.



MARIANE (À DIREITA) E AS AMIGAS QUE A FIZERAM FICAR MAIS TEMPO NA ÍNDIA

Isto aí é a Tailândia... Mas dá para conhecer mais, com as dicas de outros viajantes

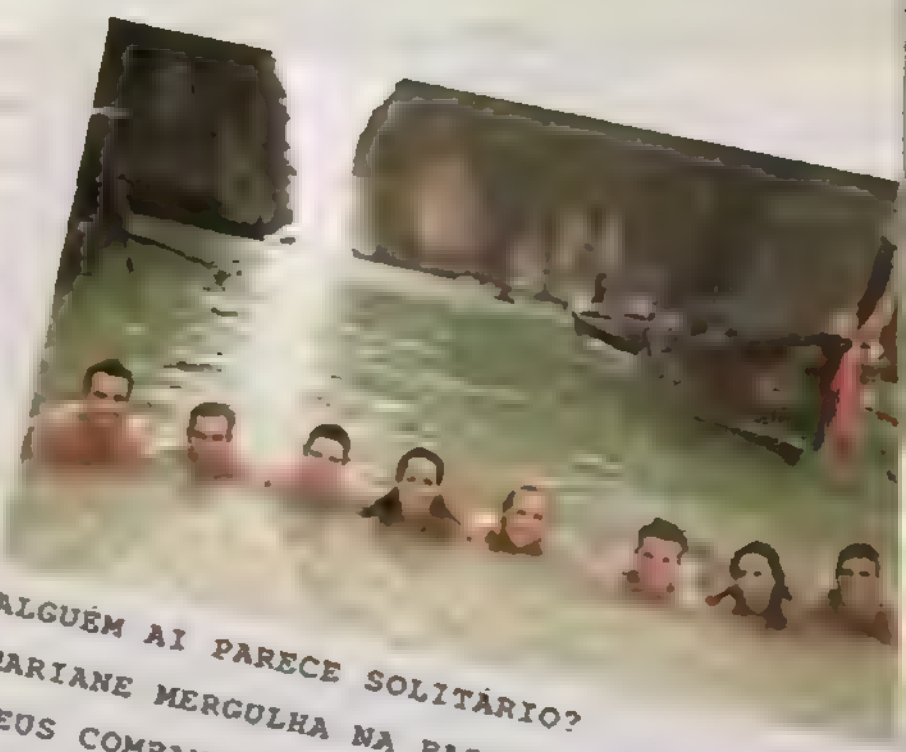
Conheci Thiago Mendonça, 28 anos, na Tailândia. Ele saiu de Brasília sozinho há quase um ano e foi formando uma rede de amigos na estrada – agora faço parte dela. "Eu costumo falar que estou viajando sozinho só porque sou dono das minhas decisões", diz Thiago. "Mas na verdade foram raros os momentos em que não tive companhia."

EU, EU, EU

Além de conhecer pessoas novas, em uma viagem solo você acaba se conhecendo melhor. Minha amiga Flávia Baptistini, 28, ficou um tempo perambulando sozinha pela Itália e agora está em Londres. "Nesse período eu enxerguei o melhor e o pior de mim. Vou voltar para casa reciclada!", diz ela.

Flávia está certa. É difícil permanecer igual depois de passar por tantas situações em que se é obrigada a se perguntar: o que EU quero? Do que EU gosto?

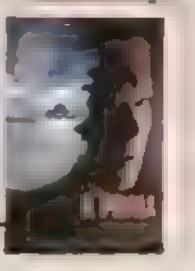
Essas indagações simples e repetidas tantas vezes ao longo do caminho são temperadas por um ingrediente ao mesmo tempo delicioso e assustador: o imprevisível. Fiquei o dobro do tempo planejado em Rishikesh, na Índia, capital mundial da ioga, por causa dos amigos que fiz. Na Tailândia, conheci uma ilha que não estava no meu roteiro por recomendação do Thiago. Confesso que na primeira viagem foi difícil não >



ALGUÉM AI PARECE SOLITÁRIO? MARIANE MERGULHA NA PAISAGEM COM SEUS COMPANHEIROS INESPERADOS

PARA VER

***_Na Natureza Selvagem* (2007)**
Diretor: Sean Penn



***_A Praia* (2000)**
Diretor: Danny Boyle

FOTOS PAUL OLIVER/GETTY IMAGES (TAILÂNDIA); ACERVO PESSOAL

Cena típica do Vietnã, vista de uma cabine cheia de boas companhias

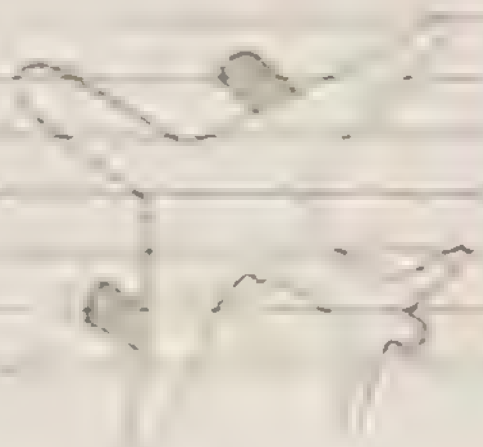
saber ao certo o que viria pela frente. Mas hoje sinto uma ansiedade gostosa ao dormir apenas com uma vaga idéia do dia seguinte. Pronta para conhecer gente e então desfazer e refazer meus planos.

MICROROUBADAS

Nesse pacote de surpresas, há sempre aquelas não tão agradáveis. Para alguns, passar o protetor solar nas costas, tirar fotos de si mesmo, ir ao banheiro acompanhado das malas podem ser grandes chatices. Para mim, a maior desvantagem mesmo é financeira. A diária do hotel, por exemplo, é inteirinha para você, a não ser que haja a opção do albergue, nem sempre disponível.

Há também a questão da segurança, mais complicada para nós, meninas. Na Índia, país onde mulher-solteira-acima-de-25-anos levanta suspeitas, eu usei uma aliança para manter longe os moços mal-intencionados. Se com menos riscos, eu não sei, mas o truque rendeu boas risadas. Como os indianos são muito curiosos, precisei contar mil histórias sobre meu marido fictício. Depois de três semanas, já havia sido casada com um empresário, um policial, um ator e um piloto de avião! **O**

* Mariane Maciel é publicitária, blogueira e viajante solitária



DICAS DA VIDA REAL

Daqui a
4 anos
muitas coisas vão mudar.
No **SENAC**
elas já estão mudando.

Novos cursos, novas possibilidades, novas formas de ensinar e aprender. Cursos que ensinam a pensar, comparar, empreender, criar, colaborar.
O Senac faz diferente hoje para você fazer diferença amanhã.

– LANÇAMENTOS VESTIBULAR 2000 –

BACHARELADO em:
TEATRO, JORNALISMO*, PUBLICIDADE e PROPAGANDA*, CIÊNCIAS CONTÁBEIS, COMÉRCIO EXTERIOR, NUTRIÇÃO**

TECNOLOGIA em:
LOGÍSTICA, MARKETING, ESTÉTICA e COSMÉTICA, RADIOLOGIA, JOGOS DIGITAIS

LICENCIATURA em PEDAGOGIA

INSCRIÇÕES A PARTIR DE 10 DE SETEMBRO

Confira a lista completa de cursos.
0800 883 2000

Diferente de ontem.

vunesp

SEXO, GARAGEM E ... **DOCES**

Hannah Billie, Beth Ditto e Brace Paine mandam ver no garage rock

E la causou polêmica ao defender o lesbianismo. Também deu o que falar quando disse que comia esquilos na infância. Mas, em entrevista a **GLOSS**, a vocalista Beth Ditto, do trio The Gossip (myspace.com/gossipband), garantiu que o que aprecia mesmo é uma deliciosa "rosquinha açucarada". A cantora norte-americana de 105 quilos está escalada para tocar no *Tim Festival 2008*, evento musical que rola em outubro no Brasil.

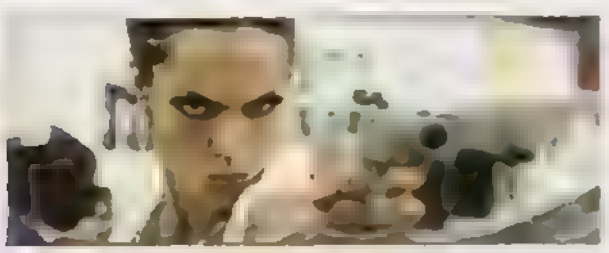
Não pretendo ir ao Brasil para defender o lesbianismo, apesar de as pessoas saberem o que eu penso. Vou para mostrar a qualidade do nosso som...

[illegible]

Muitos shows, contatos, dinheiro...

Comprei rosquinhas com muito açúcar [*risos*]. Eu amo doces.

POR QUE VALE A PENA VER...



O Procurado
Neste suspense, Angelina Jolie (uma agente enlouquecida) assume mais uma vez o papel de durona (Lembra de da sra. Smith?). O bom é que a gente se diverte quando os namorados fogem da tira-colo.

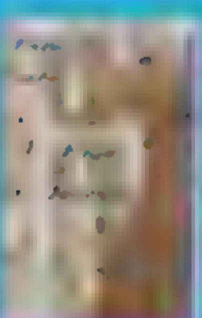
Zohan - O Agente Bom de Corte
E se seu cabeleireiro fosse um agente secreto de Israel? Nesta comédia, Adam Sandler troca a arma pela tesoura e vai à Nova York para fugir de seus inimigos terroristas.

Mamma Mia!
Imagine a cena: Donna (Meryl Streep) esconde durante muitos anos a identidade do pai de sua filha. Só que na véspera do casamento da menina, o suposto aparece na igreja. A produção é musical e de Tom Hanks.

DICAS DE LIVROS

AS 10 MULHERES QUE VOCÊ VAI SER ANTES DOS 35 ANOS [illegible]

O LIVRO SECRETO DO GUERREIRO FEMININO [illegible]



A ROSA DO INFERNO [illegible]

MAIS CULTURA E ARTE

www.glossonline.com.br

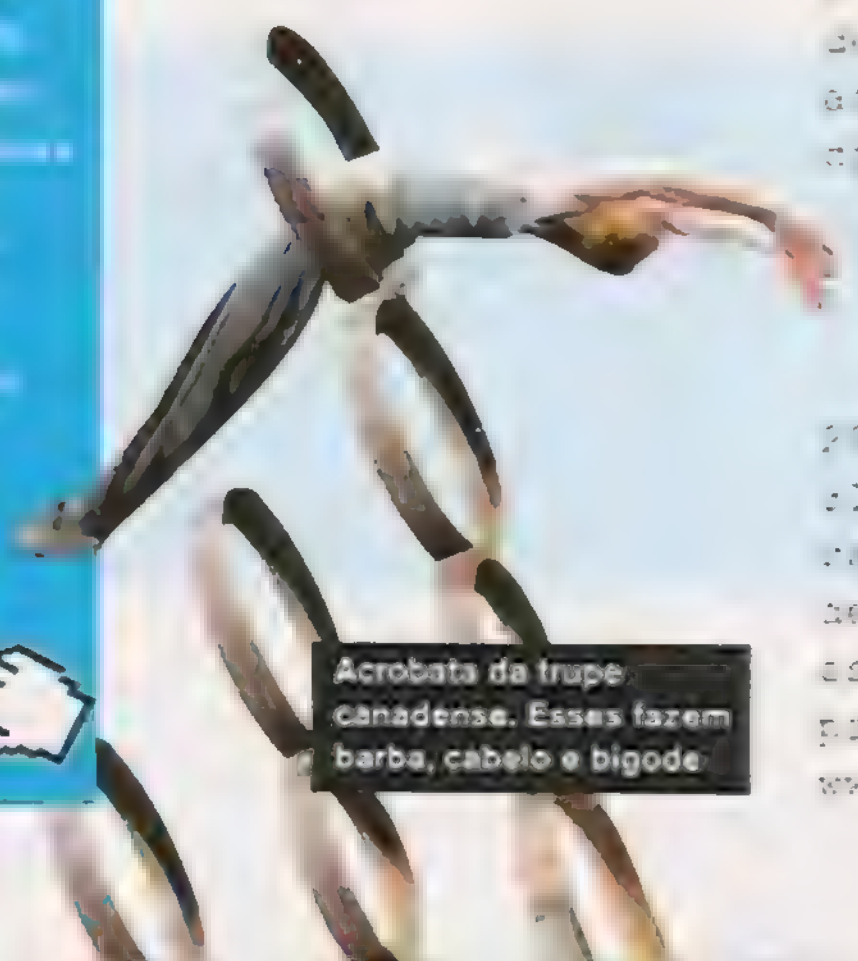
COMO SER UM **ASTRO POP?**

O ator Caco Ciocler, em cartaz em São Paulo com a peça *O Imperador e o Galileu*, não gosta de fazer corpo mole quando o assunto é trabalho. Ele já fez uma dieta proteica, bronzeamento artificial e, recentemente, pegou umas aulinhas de requebrado com o cantor Latino. O quê?! "Estou rodando um filme [*Família Vende Tudo*] em que eu faço o papel de um cantor brega, que está com a carreira em decadência. O Latino está me ensinando como agir como um astro pop... Para ser sincero, não curto o som dele", justifica.

Ciocler está pegando umas aulas com Latino. Mas não gosta do som dele, não...

CIRCO DE PRIMEIRA!

É uma mistura de música, dança, acrobacia chinesa, arte circense e esportes [illegible]. É por um ingresso só... Chega neste mês ao Brasil (de [illegible] a 17 e [illegible] a 24, em SP; e 27 a [illegible], no Rio) a companhia canadense Les 7 Doigts de la Main com o espetáculo Traces. [illegible] para garantir o seu no www.[illegible]



Acrobata da trupe canadense. Esses fazem barba, cabelo e bigode

Mapa da mina

MODA

2nd Floor tel. (11) 3061-2900.
Accessorize tel. (11) 3812-6110.
Acessórios Modernos tel. (11) 3083-0011.
Amissima tel. (11) 3222-9955.
A Mulher do Padre tel. (11) 3062-8347.
Andrea Botoes tel. (11) 3224-8871.
Antes de Paris tel. (11) 3819-6046.
Arezzo tel. (11) 3847-8973.
As Meninas tel. (21) 2494-9254.
Atelier Zig Zag tel. (11) 9246-2370.
Bamba tel. (11) 3847-7211.
Banana Price tel. (11) 3081 3786.
Bebesh tel. (11) 3082-1913.
Bella Goizer tel. (11) 3062-8807.
Benetton tel. (11) 3088-5422.
B. Luxo tel. (11) 3062-6479.
Bloom tel. (18) 3659-1358.
Cantao tel. (11) 5181-3021.
Carina Duek tel. (11) 3086-1292.
Carmen Steffens tel. (16) 3711-1436.
Casa da Vila tel. (11) 5575-2757.
Claudina tel. (14) 3602-1033.
Coisas da Doris tel. (11) 3083-1962.
Collins tel. (11) 3813-8951.
Converse All Star tel. (54) 3285-2800.
Corello tel. (11) 3060-9844.
Cravo&Canela tel. (51) 2101-0700.
Cristófoli tel. (51) 3272-3000.
Diferenza tel. (11) 3061-3437.
Doc Dog tel. (11) 3063-3343.
Do Estilista tel. (11) 3061-9577.
Dona Florinda tel. (11) 3062-7864.
Dressed To tel. (21) 2541-2149.
Empório Naka tel. (11) 3842-6048.
Erah tel. (11) 3086-2715.
Farm tel. (11) 3816 3853.
Fit tel. (11) 3031-3608
Ferrovie tel. (48) 3443-0011.
Fogal tel. (11) 3083-1306.
Folic tel. (11) 3023-1563.
Garimpo + Fuxique tel. (11) 3081-0107.
Garrafa de Rolha tel. (11) 3871-2258.
Hering tel. 0800-473114.
Isabela Capeto tel. (11) 3898-1878.
Jorge Alex tel. (11) 3321-7700
Juisi by Licquor tel. (11) 3063-5766.
Karina Romanenko tel. (11) 3062-7832.
Kinca tel. (11) 3494-1587.
Lacoste tel. (11) 3083-2400.
Laundry tel. (11) 3085-0604.
Lei Básica tel. (27) 2101-7440.
Le Postiche tel. 0800-142828.
Linea Bella tel. (51) 3583-2028.
Lucy in the Sky tel. (11) 3815-9609.
Luigi Bertolli tel. (11) 5533-3650.
Lupo tel. 0800-707-8220.
Makenji tel. (11) 3362-8773.
Marcia Mello tel. (11) 3064-0689.
Maria Bonita Extra tel. (11) 3063-3609.
Maria Filó tel. (21) 2542-8785.
Marisa tel. (11) 4004-2211.
Mary Zaide/Miss Zaide tel. (11) 5189-4581.
MCD tel. (11) 3525-0544.
M/E Design tel. (11) 3875-1500.
Mellina Nunes tel. (11) 4163-4019.
Mercearia tel. (11) 3032-3061.
Minha Avó Tinha tel. (11) 3865-1759.
ModaFusion tel. (21) 2509-2910.
Mod'Amont Fashion tel. (11) 3333-3223.
New Order tel. (11) 3814 7510.
Nilva Campedelli tel. (11) 8332-4976.
Ótica Ventura tel. (11) 3083-7090.
Pernambucanas tel. (11) 4004-9200 (capitais e regiões metropolitanas). 0800-724-9200 (demais localidades).
Plastidier tel. (11) 4123-2993.
Ponto Solidário tel. (11) 2132-7459.
Pop Chiq tel. (11) 3086-3594.
Prints I Like tel. (11) 3582-9503.
Projeto Arrastão tel. (11) 5841-3366.
P'tit tel. (11) 3081-7733.
Pyramidis tel. (51) 2123-6800.
Recicla Jeans tel (11) 3326-1828.
Redley tel. (21) 2521-2046.
Re Portela tel. (11) 3081-5083.
Riachuelo tel. 0800-701-4342.
Safilo tel. 0800-701-2097.
Sandra Silveira tel. (11) 3063-5623.
Santaconstancia Tecelagem tel. (11) 2982-7900.
Santa Lolla tel. (11) 5536-3474.
Schutz tel. (11) 3086-1264.
Seiki tel. (11) 3062-0485.
Simone Nunes tel. (11) 3062-9706.
Studio TMLS tel. (11) 3083-5352.
Super Lucy tel. (11) 3815-9609.
Swarovski/Laskani tel: (11) 3313-0707.
Território Nacional tel. (51) 3552-2500.
Trifil tel. (11) 3598-2000.
Triton tel. (11) 3085-9089.
Tutu Ferreira tel. (11) 3085-0026.
Vanessa Fitreis tel. (11) 3083-0461.
Vide Bula tel. (11) 3086-4202.
Virgin Again tel. (11) 3088 6396.
Vivara tel. 0800 77-44 999.
Zion tel. (11) 3031-0503
Wolford tel. (11) 3088-8279

BELEZA

Akakia tel. (48) 3283-6000.
Artdeco tel. 0800-7733450.
Avène tel. 0800-7021037
Biodolce tel. (11) 3151-5053
Biotherm tel. 0800-7017323.
Bo.bó tel. (11) 3062-5273.
Bourjois tel. 0800-7043440.
Cantão tel. (21) 3294-9161.
Casa Vasconcellos tel. (11) 3083-9181.
Chanel tel. (11) 2164-8200.
Clinique tel. (11) 3816-2064.
Contém 1g tel. (11) 3660-0378.
Dermage tel. 0800-241064.
Dior tel. 0800-170506.
Dove tel. 0800-7077512.
DTA tel. (31) 3529-2300.
Duda Molinos tel. (11) 4722-8679.
Ellus tel. (11) 3061-2900.
Garnier tel. 0800-7010114.
Granado tel. (21)3231-6730.
Kapeh tel. (35) 3265-1453.
Kryolan tel. (11) 3045-0087.
L'Anza tel. (11) 5181-0868.
L'Occitane tel. 0800-171272.
L'Oréal Paris tel. 0800-7016992.
L'Oréal Professionnel tel. 0800-7017237.
Lancôme tel. 0800-7017323.
M.A.C tel. 0800 2828998
Mary Kay tel. 0800-7020738.
Natura tel. 0800-115566.
Nivea tel. 0800-7764832.
Nixon à venda na Billabong tel. (11) 3081-2798.
Nyx tel. (11) 5052-9855.
Puramania tel. 3262-3047
Racco tel. 0800-6010303
Rexona tel. 0800-7077512.
Roxane Dreams tel. (11) 3088-4292.
Simetria Cortinas e Percianas tel. (11) 6991-2999
Shiseido tel. 0800-148023.
Sparkkli tel. (11) 3846-6848.
Tahitian Noni tel. 0800-7015694.
Têca tel. (11) 3085-4476.
Tracta tel. 0800-122911.
Trucco tel. 0800-7029966
Vichy tel. 0800-7011552.
VK – Vanessa Kryss tel. (11) 3086-3508.
Vult tel. (11)4729-4131.
Weeze tel. (17) 3808 9900.
Wella tel. 0800 7029966.
Wet'n Wild tel. (11) 3071-3468
Yes Cosmetics tel. 0800-812105.
Yves Saint Laurent tel. 0800-704 3440.

COMPORTAMENTO

Calvin Klein tel. (11) 3817-5704.
Calvin klein tel. (21) 3322-1707.
Mulher Elástica tel. (11) 3060-8263.
Reserva tel. (21) 2247-5980.
Spezzato Teen tel. (11) 5181-1832.
Surface to Air tel. (11) 3063 4206.

EDITORA Abril

SEDA
APRESENTA

3º prêmio

contigo!

de cinema
nacional

A VOTAÇÃO

No site da Contigo ou em um celular perto de você.

Você pode ser um de nossos jurados na escolha dos melhores do cinema nacional.
Vote já nos seus preferidos nas categorias:

- Melhor Filme
- Melhor Ator
- Melhor Atriz
- Melhor Ator Coadjuvante
- Melhor Atriz Coadjuvante

Não faça cena, seu voto pode fazer a diferença.

VOTE

Pela internet:
Acesse o site www.contigo.com.br

Pelo celular:
Acesse WAP, abra a opção de digitar o endereço ou URL e digite: wap.contigo.com.br
Consulte tarifas de seu plano e operadora.

Patrocínio:

SEDA

SEDA leva você para o 3º Prêmio Contigo! de Cinema Nacional

Sobre o direito de surtar

Por Clarah Averbuck

Toda mulher tem o direito de surtar. [illegible]

TATERKA

Antes de abrir
seu guarda-roupa,
abra sua Manequim.

www.manequim.com.br

manequim

O guia de moda
da mulher brasileira.

EDITORA Abril

10

lendas urbanas nas quais um dia você já acreditou (em pelo menos uma, vai!)

ILUSTRAÇÃO LUCIANA ARAÚJO

1. Canetas Bic são sondas extraterrestres enviadas para nos vigiar todos os dias, em todos os lugares. Preste atenção: tem uma agora perto de você.
2. A masturbação provoca o surgimento de pêlos – muitos pêlos – nas mãos!
3. O vírus da aids foi desenvolvido em laboratório, para exterminar os povos da África.
4. Os Beatles fizeram propaganda subliminar de drogas enfiando as iniciais L. S. D na música *Lucy in the Sky with Diamonds*. E Paul McCartney morreu em 1969, e desde então é substituído por um sósia.
5. Comer de pé engorda as coxas.
6. Misturar manga com leite mata.
7. Um amigo de um amigo seu caiu no golpe Boa Noite, Cinderela e acordou em uma banheira cheia de gelo, sem um rim.
8. O homem nunca foi à Lua. A Nasa fraudou as fotos e vídeos de Neil Armstrong sobre a superfície lunar.
9. Todo código de barras tem o número da besta – 666 –, o que só provaria que o capitalismo é do mal (?!?)
10. A Coca-Cola destrói um prego em quatro dias...

ENFIM

CONECTADO COM A MODA

www.enfimblog.com.br

campanha pela real beleza | acesse dove.com.br

Só um cabelo reparado pode brilhar de verdade

Novo Sistema Dove Brilho Therapy com Serum Reparador. Restaura a superfície dos fios deixando-os visivelmente mais brilhantes. Agora você pode ter cabelos com um brilho deslumbrante todas as manhãs. Experimente você mesma.

2x mais brilho*

BRILHO GARANTIDO OU SEU DINHEIRO VOLTA*

NOVO

*Promoção valida até 31 de Julho de 2008.
Guarde a nota fiscal da compra.
Confira o regulamento no site www.dove.com.br
ou ligue 0800-707-7512

*Shampoo e condicionador vs. Shampoo sem agentes condicionantes